

Сценарий день мамы 29 ноября 2018 года

Автор: Филатова Галина Петровна, педагог-организатор МБУ ДО Орловского ДДТ

ЛЕРА: Добрый день, дорогие друзья!

СЕРГЕЙ: Здравствуйте!

ЛЕРА:

Есть три святыни,
Три имени в мире.
Нам голову вечно
Пред ними склонять:
Великое — Хлеб,
Дорогое — Отчизна
И третье —
Бессмертью подобное —
Мать!

СЕРГЕЙ: В России День матери празднуется в последнее воскресенье ноября (в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 1998 года). В нашей стране этот праздник относительно молодой и отмечается с 1998 года. Между тем, День Матери - традиционный праздник для многих стран мира и ежегодно отмечается в середине мая.

ЛЕРА: Это день памяти о матерях всего мира, когда воздается должное их труду и бескорыстной жертве ради блага своих детей.

История праздника дня Матери ведется со времен античной Греции. Греки отмечали весной день матери всех богов, Геи. Впервые День Матери был объявлен губернатором Западной Виржинии в 1910 году. В 1912 году была создана Международная Ассоциация Дня Матери с целью распространения и популяризации этого праздника.

СЕРГЕЙ: Известно, что в Англии 15 века отмечалось так называемое «Материнское воскресенье», четвертое воскресенье Великого поста, посвященное чествованию матерей по всей стране; постепенно чествовать стали не матерей, а «Матерь Церковь»...

ЛЕРА: В Европе этот день зазвучал после I мировой войны.

СЕРГЕЙ: На Украине День матери начали отмечать еще в 1929 году, но потом о нем забыли.

ЛЕРА: В Эстонии День матери отмечают с 1992 года, а в Белоруссии - с 1996. В России - с 1998 года.

В июле 1944 года были учреждены ордена «Мать-героиня» и «Материнская слава» и медаль «Медаль материнства» (первый орден был вручен 1 ноября). Тогда же появилось словосочетание «мать-одиночка», оно было введено не просто в словесный обиход, а в законодательную практику.

СЕРГЕЙ: Сегодня только знатоки или российские матери-героини могут отличить «Медаль материнства» от медали «Материнство», которая продается как орден за 60 долларов с молотка.

В наше время этот день официально отмечается во многих странах мира.

ЛЕРА: День матери — это замечательный повод, чтобы ещё раз сказать слова любви и признательности самому родному и близкому человеку, отдать дань уважения за любовь, за щедрые материнские сердца, за их заботливые и ласковые руки.

СЕРГЕЙ: Встречаем Раковскую Кристину с песней МАМА.

СЕРГЕЙ: Сегодня мы хотели бы подарить минуты радости сидящим в нашем зале милым и ласковым мамам, любящим и любимым бабушкам.

ЛЕРА:

О, как прекрасно слово — Мама!

Все на земле от материнских рук.

Она нас, непослушных и упрямых,

Добру учила — высшей из наук!

СЕРГЕЙ: Какие красивые слова!

ЛЕРА: А вот скажи мне, пожалуйста, сколько мам насчитывается у нас в Доме творчества?

СЕРГЕЙ: Ну, это легкий вопрос. 1200 мам. Ведь именно такое количество учеников посещает наш Дом творчества.

ЛЕРА: А вот и ошибаешься. Почти наполовину меньше.

СЕРГЕЙ: Это почему же так? Выходит, у одних учеников есть мамы, а у других мам нет?

ЛЕРА: Успокойся! Мамы есть у всех наших учеников. Просто из одной семьи к нам ходят ходят по 2, 3, 4 ученика. Вот почему мам получается меньше. ВУ нас в ДДТ насчитывается около 20 многодетных семей, в которых по 3-4 ребенка. И эти мамы не задумываются над тем, что они ежедневно совершают подвиг в таком важном деле — в деле воспитания Человека!

СЕРГЕЙ: Встречаем Жидкову Екатерину, учащуюся детского объединения «Театральная студия» младшая группа, руководитель Филатова Г.П. с монологом «Трудно девочкой мне быть»

МОНОЛОГ «Трудно девочкой мне быть»

Катя. Призадумалась я как-то:

Плохо девочкой мне жить!

Заплетать мне косы надо.

Лучше мне мальчишкой быть!

Например, приду я в класс...

И скажу: «Привет! Я – Стас!

Эй! Козявки! Че молчите?

Че, не видите – я свой?

Коли, Саши, Пети, Вити!

Я – с уроков! Кто со мной?

У меня в портфеле – жвачка;

Есть рогатка, чипсов пачка,

Самодельный нож, конфета,

Спички есть и... сигарета!

Школу прогулять сейчас –
Дело клевое, все знают!
И учтите – мальчик Стас
Слов на ветер не бросает».
Впрочем, мальчиком быть плохо!
Лучше бабушкой мне стать –
Печь блины, варить картоху,
Внучку в школу провожать...
Внучке говорить: «Катюша!
Что ты возишься, как клуша?
Завтрак, Катя, на столе!
Предстоит сегодня мне
Починить с утра дубленку,
Тебе выгладить юбочнку,
Перемыть посуду надо, Еще внучка забрать из сада,
Борщ сварить и пол помыть...»
Нет уж! Бабушкой мне быть
Трудно очень, между прочим.
Не хочу с утра до ночи
Я варить, стирать! Устану.
Лучше дедушкой я стану!
Дед на пенсии! Ура!
Только занят он с утра:
То на пасеку он едет
На своем велосипеде,
То на даче поливает
Помидоры и горох.
И к тому же он хромает
Да еще чуть-чуть оглох.
Говорит мне: «Знаешь, Катя,
Как оденешь это платье,
Ты сама не представляешь,
Как ты мне напоминаешь
Женушку мою родную,
Нашу бабушку молодую!
Со мной радости и беды
твоя бабушка прошла...»
Нет! Пожалуй, что до деда
Я еще не доросла!
Стану я подругой Фросей.
То она конфеты просит,
То учебник, то тетрадь,
То контрольные списать...
И толкается всегда!
Говорит мне: «Ерунда
Школьные занятия
И мероприятия!
Нет, они не пригодятся!
Буду на коврах валяться
И конфеты есть без меры.
И найду себе тем паче
Муженька-миллионера
С "мерседесом", с дачей!»
Вот уж эта наша Фрося –
Как земля такую носит?!
Лучше папой стану я!
Но у папы ведь – семья!

Надо ей и пить, и есть.
Обязательств всех – не счесть!
Папа кормит всю семью,
Говорит: «Все отдаю
Своим детям и жене...»
Нелегко быть папой мне!
Стану братиком.
Илья все кричит: «Уа! Уа!»
И на мир тараща глазки,
Смотрит глупо из коляски.
А чуть что, то сразу в слезы.
Я для брата буду взрослой:
Я по-детски не кричу,
И уакать не хочу.
Но мечтать не перестану –
Я учительницей стану!
Буду я ходить в очках,
На высоких каблуках,
Говорить высокомерно
И наказывать, наверно,
Всех лентяев-лоботрясов –
Выгонять за шум из класса.
Буду говорить я: «Дети!
Саши, Кати, Тани, Пети!
Приходите в школу рано!
Сядьте тихо! Сядьте прямо!
Не кричите! Не шумите!
Все – в учебник! И учите!»
Но учителю – все знают! –
Нервы здорово мотают.
Лучше мамочкой я стану!
Постараюсь. Не устану.
Буду нежной и любимой,
Самой доброй и красивой.
Буду часто говорить:
«Что вам, детки, подарить?
Что купить ко дню рожденья?
Приготовить в воскресенье?»
Папе буду говорить:
«Без тебя мне трудно жить!»
После трудового дня
Буду гулять в парке.
И от папы буду я
Получать подарки.
Только мамы – вот забота! –
Ходят часто на работу –
По морозу, в дождь и в снег...
Много все-таки помех,
Чтобы мамочкой мне быть.
Что ж, придется дальше жить,
Как жила я... Просто Катей.
И ходить в колготках, в платье.
Для меня большая честь –
Быть такой, какая есть!

ЛЕРА: У мамы самое доброе и ласковое сердце. В нем никогда не угаснет любовь. Оно ни к чему не останется равнодушным

СЕРГЕЙ: Сегодня праздник не только мам, но и бабушек. Ведь они являются мамами наших мам.

ЛЕРА: Сколько сил вкладывают бабушки вместе с мамами в наше воспитание!

СЕРГЕЙ: Поэтому мы поздравляем, сегодня всех женщин!

ЛЕРА: Встречаем ребята «Театральной студии» со сценкой «Сюрприз для мамочки»

Настя: Мальчишки и девчонки!

А также их родители!

Весёлую историю

Увидеть, не хотите ли?

Весёлую историю сейчас покажем вам,

Весёлую историю для наших милых мам!

Сцена первая. Вечер накануне праздника

В комнате дети: Сестра, Брат, Малыш

Сестра: А давайте устроим маме праздник!

Сын: А давайте!

Малыш: А как?

Сын: Вот вечно ты все испортишь. Праздник - это, когда ничего делать не надо!

Сестра: Ну, ты даешь! Это, когда ТВОЙ праздник, ничего делать не надо. А завтра мамин праздник, значит, она ничего не должна делать, а вот похлопотать, чтобы устроить сюрприз, уже нам придется

Малыш: Всего-то? *(Хлопает в ладоши)* Это я могу, это я умею!

Брат: Чего крыльями захлопал?

Сестра: Что ты умеешь?

Малыш: Хлопать. Ты же сама сказала, что "Хлопоты нужно взять на себя". Я взял. *(Хлопает в ладоши)*

Сестра: Дурашка! Хлопоты - это разные дела, подготовка к празднику... А ты что молчишь?

Брат: Короче, что мама делает, когда праздник у нас?

Малыш: Подарки дарит?

Брат: Правильно.

Сестра: Дом украшает.

Брат: Годится. Давай-ка, отличница, записывай, что нам нужно сделать:

1. Подготовить подарок

2. Украсить дом

Малыш: Торт покупает, и вкусности разные!

Брат: Верно: Пиши третьим пунктом: праздничный стол. Что у нас получилось, ну-ка прочитай.

Сестра: А еще нужно программу праздничную придумать.

Малыш: Чтобы всем весело было!

Сестра: Главное, чтобы маме понравилось! Вспоминайте, что любит наша мама?

Брат: Готовить.

Сестра: Правильно, еще стирать.

Малыш: И гладить!

Сестра: Посуду мыть

Брат: А еще полы подметать и всякую уборку делать.

Малыш: Мама очень любит меня кормить: то за папу, то за маму!

Брат: Вот ты маму и накормишь. *(Смеется)*

Сестра (брату): Ты что совсем что ли? *(Малышу)* А тебе пора уже самому есть, без помощи мамы.

Брат: Нет, так мы ничего не успеем. Давайте решать вопросы по очереди. Начнем с праздничного обеда! Что будем на стол подавать?

Сестра: А у кого деньги есть?

Брат: У меня нет, я новую мышку себе купил.

Малыш: У меня есть, вот. *(Показывает горсть монет)*

Сестра: (сосчитав деньги) Не густо. У меня тоже ничего не осталось

Брат: А давайте посмотрим, что у нас в холодильнике имеется. Ведь главное - внимание.

Сестра: Накроем стол красивенько, гламурненько, и не так важно, что на столе деликатесов не будет.

Брат: Из гламурненького у нас есть только старая серебряная бабушкина вилка.

Сестра: Это не гламур, это винтаж!

Брат: Да ну и шут с ним. Говори, что нам для твоего "гламура от винта" надо?

Сестра: Тогда теперь ты записывай: Для начала постелем на стол белую скатерть. *(Обращаясь к Малышу):* Малыш, неси скатерку.

Сестра: Еще бы цветов каких, хоть маленький букетик...

Брат (оживляясь): А зачем маленький? Возьмем фикус, на стол поставим. Не цветок что ли?

Сестра: Ага, а ты его на стол-то поднимешь?

Входит Малыш с черной скатертью.

Малыш: Вот, нашел! Только она не белая, а черная. И еще на ней какое-то белое пятно...

Сестра (брату): Признавайся, твоя работа?

Брат (виновато пряча глаза): это я скейт хотел покрасить черной тушью, а она пролилась!

Сестра: А красить, конечно, ты на белой скатерти решил, чтобы скейт не запачкать?

Брат: Да, ладно тебе, с кем не бывает!

Сестра: Ни с кем не бывает, только с тобой *(Обходит брата, внимательно осматривает его со всех сторон).*

Брат: Ты чего?

Сестра: Да вот смотрю, откуда у тебя руки растут и прикидываю зачем тебе голова?

Брат: Я в нее ем! *(опомнившись)* Ладно, если ты такая умная, соображай, что делать?

Сестра: Да уже сообразила. Большого праздника не получится. Поздно спохватились. Зато мы сможем сделать для мамы праздничный завтрак. Что у нас там в холодильнике?

Брат: Колбаса, яйца, шпроты, сыр. Тут еще в морозилке всякие котлеты - курицы.

Сестра: Нет, этого не нужно. Завтрак должен быть легким.

Брат: Только можно без каши?

Сестра: Нужно без каши, я ее еще варить не научилась.

Брат: Можно подумать, что ты что другое готовить умеешь?

Сестра: Так. Сыр и колбасу красиво веером разложим по тарелочкам, поставим хлеб, шпроты. Чай заварить я смогу.

Малыш рассматривает большой кусок колбасы. Кладет на тарелку, понимает, что что-то не так.

Малыш: А как колбасу веером разложим, если она - из одного куска?

Сестра (ехидно): Да, с нашим настоящим мужчиной красиво колбасу не нарежешь. А если, не дай бог, он порежется, то вся семья будет вокруг бегать, слезы ему вытирать.

Брат: А можно и без ножа нарезать!

Сестра: Как это?

Брат: Очень просто: откусить кусок и выплюнуть, откусить и выплюнуть. Так и нарежем. А ты разложишь красиво!

Малыш: Можно я, можно я!

Брат: Почему ты? У меня лучше получится.

Сестра: Прекрати молоть чепуху! Обойдемся сыром.

Брат: Как скажешь. (*Мечтательно*) А я бы колбаску покусал...

Малыш: А как шпроты откроем?

Сестра: А там нет ключика?

Малыш: Нет...

Сестра: Ну, что скажешь рационализатор?

Брат: А давайте их на рельсы положим, трамвай такую баночку запросто перережет!

Сестра: Ага, вместе со шпротами! Подведем неутешительные итоги: на праздничном завтраке у нас будет хлеб, масло, сыр.

Малыш: Йогурт есть!

Сестра: Йогурт и чай. Главное не проспать.

Брат: А давайте совсем не спать. Как родители улягутся, проберемся на кухню, все накроем, украсим и будем ждать маму. Входит она на кухню, свет включает, а там мы - СЮРПРИЗ!

Сестра: Единственная конструктивная мысль. Поздравляю!

Брат: Ты как, Малыш, сдюжишь?

Малыш: Чего?

Сестра: Выдержишь?

Малыш: Конечно!!!! Ура, спать не будем!

Брат: Тише ты!

Сестра: Сейчас расходимся, делаем вид, что ложимся спать, а ровно в полночь встречаемся на кухне. Да, про подарки для мамы не забудьте!

Сцена вторая. Ночь, кухня

Темную кухню освещает полоска света из коридора. По очереди входят дети с большими пакетами в руках.

Звучит 2. Тревожная музыка (инструментальная)

2. Тревожная музыка.mp3

Дети бесшумно двигаются: накрывают стол, украшают кухню. Потом ложатся на пол и засыпают, подложив под голову пакеты с подарками.

(Подсказка для организаторов: если позволяет место сервировать стол можно заранее, еще в первой сцене, только "спрятать его" - накрыть чем-нибудь. Детям останется только снять это покрывало. Подскажите детям, чем можно украсить стены. Например, детскими рисунками. Главное, чтобы их было много, и развесить их желательна хаотично).

Сцена третья. Утро, кухня

Дети спят, входит Мама, включает свет. Просыпается сестра, тихонько тормозит братьев.

Сестра: Ой, мама!

Дети просыпаются

Мама: Что здесь происходит?

Дети (хором вздыхают и говорят виновато): Сюрприз!...

Мама: И вправду сюрприз! И по какому поводу?

Дети, перебивая друг друга, объясняют.

Сестра: Мамочка мы хотели поздравить тебя с Днем мамы,

Малыш: приготовить тебе праздничный завтрак,

Брат: только колбасу нарезать не смогли,

Малыш: и шпроты открыть,

Сестра: и чай заварить - пакетики закончились!

Брат: У нас еще подарки для тебя есть, мамочка!

Мама (настороженно): Еще и подарки? Вы меня пугаете!

Малыш: Не бойся, мамочка, мы постарались приготовить для тебя все, что ты любишь!

Сестра: мы очень хотим, чтобы ты в этот день не скучала, и собрали все, что ты любишь делать на досуге.

Брат (протягивая свой пакет): Вот я все свои футболки перепачкал, стирай на здоровье!

Сестра (протягивая свой "подарок"): А я на своей одежде всю ночь спала, теперь тебе будет чем заняться в свободное время. Я же знаю, ты любишь гладить!

Малыш: А я посуду перепачкал, а еще, еще... *(высыпает из сахарницы на стол сахарный песок)* сахар рассыпал. Мой посуду, убирайся, в общем, мама, наслаждайся!

Брат с сестрой (смотрят на Малыша с удивлением): Сам сочинил?

Малыш гордо кивает.

Мама (смеется): Замечательные подарки, прекрасный сюрприз! Спасибо, мои внимательные дети, мне очень приятен ваш порыв. Только было бы неплохо, если бы ваше желание помочь мне проявлялось не один раз в год. А чтобы в следующий раз, когда вы захотите устроить мне праздник, вы смогли бы сделать все самостоятельно, нужно научиться это ВСЕ делать. Вот именно этим мы сегодня вечером с вами и займемся. Тем более, что ваших подарков на всех хватит. Хватит уже мне веселиться в одиночку.

НАСТЯ:

В честь праздника для мамочки устроили сюрприз:

Для завтрака достали мы красивейший сервиз,

Но колбаса не режется, и шпроты не открыть,

Придется видно мамочку помочь нам попросить.

На утро наша мамочка на кухню вдруг пришла,

И на полу сопящих ребят своих нашла,

Скажите, мне на милость, что это за каприз?

А дети отвечают ей: А это наш сюрприз!

Смеялась долго мамочка, а вечером для нас,

Для всех детей устроила наглядный мастер-класс.

Мы научились многому, и можем вам сказать:

Необходимо мамочкам любимым помогать!

СЕРГЕЙ: Мама — это чудо мира. Надо беречь и щадить здоровье самого близкого нам человека.

ЛЕРА.: Как бы мы ни пытались заменить ее друзьями и подругами, в самые трудные и горькие дни мы все равно обращаемся к маме.

СЕРГЕЙ: Давайте постараемся не обижать наших мам. Чаще говорить им ласковые и нежные слова, совершать для них только добрые, хорошие поступки.

СЕРГЕЙ: Приветствуем Валею Фесуненко с монологом Бориса Гонаго «Зеркало»

Борис Ганаго ЗЕРКАЛО

Точка, точка, запятая,

Минус, рожица кривая.

Палка, палка, огуречик -

Вот и вышел человечек.

С этим стишком Надя закончила рисунок. Потом, боясь, что её не поймут, подписала под ним: “Это я”. Она внимательно осмотрела своё творение и решила, что ему чего-то не хватает.

Юная художница подошла к зеркалу и стала разглядывать себя: что ещё нужно дорисовать, чтобы любой мог понять, кто изображён на портрете?

Надя очень любила наряжаться и вертеться перед большим зеркалом, пробовала разные причёски. На этот раз девочка примерила мамину шляпку с вуалью.

Ей захотелось выглядеть загадочной и романтической, как длинноногие девушки, показывающие моды по телевизору. Надя представила себя взрослой, бросила в зеркало

томный взгляд и попробовала пройтись походкой манекенщицы. Получилось не очень красиво, а когда она резко остановилась, шляпа съехала ей на нос.

Хорошо, что никто не видел её в этот момент. Вот бы посмеялись! В общем, быть манекенщицей ей совсем не понравилось.

Девочка сняла шляпу, и тут её взгляд упал на бабушкину шапочку. Не удержавшись, она примерила её. И замерла, сделав удивительное открытие: как две капли воды она была похожа на свою бабулю. Только морщин у неё пока не было. Пока.

Теперь Надя знала, какой она станет через много лет. Правда, это будущее казалось ей очень далёким...

Наде стало понятно, почему бабушка так любит её, почему с нежной грустью наблюдает за её шалостями и украдкой вздыхает.

Раздались шаги. Надя торопливо положила шапку на место и побежала к дверям. На пороге она встретила... саму себя, только не такую резвую. А вот глаза были совсем такие же: по-детски удивленные и радостные.

Наденька обняла себя будущую и тихо спросила:

- Бабушка, а правда, что в детстве ты была мной?

Бабушка помолчала, потом загадочно улыбнулась и достала с полки старинный альбом. Перелистав несколько страниц, она показала фотографию маленькой девочки, очень похожей на Надю.

- Вот какой я была.

- Ой, и правда, ты похожа на меня! – в восторге воскликнула внучка.

- А может, это ты похожа на меня? – лукаво прищурившись, спросила бабушка.

- Это не важно, кто на кого похож. Главное – похожи, – не уступала малышка.

- Разве не важно? А ты посмотри, на кого была похожа я...

И бабушка стала листать альбом. Каких там только не было лиц. И каких лиц! И каждое было по-своему красиво. Покой, достоинство и тепло, излучаемые ими, притягивали взгляд. Надя заметила, что все они – маленькие дети и седые старики, юные дамы и подтянутые военные – были чем-то похожи друг на друга... И на неё.

- Расскажи мне о них, – попросила девочка.

Бабушка прижала к себе свою кровинку, и заструился рассказ об их роде, идущем из давних веков.

Уже подошло время мультиков, но девочке не захотелось их смотреть. Она открывала что-то удивительное, бывшее давно, но живущее в ней.

А ты знаешь историю своих дедов, прадедов, историю своего рода? Может быть, эта история и есть твоё зеркало?

1-й ведущий. Мужчина становится на колени только в трех случаях: чтобы напиться из родника,

2-й ведущий ...чтобы сорвать цветок для любимой.

1-й ведущий: и чтобы поклониться матери.

Все. И мы низко кланяемся вам, потому что вы — женщины!

1-й ведущий. Это ваши муки производят на свет новые жизни.

2-й ведущий. Это ваши бессонные ночи возвращают из беспомощных крикунов старательных девочек и бесстрашных мальчиков.

1-й ведущий. Это ваше великое терпение, ваши руки и вайи, сердца делают из мальчиков и девочек прекрасных девушек и благородных юношей.

2-й ведущий. И это ваши заботы, ваш труд, ваша любовь благословляют их на подвиги во имя жизни на Земле.

1-й ведущий. Цепь времен скована из сердец бабушек, мам и дочерей, и нет в мире меча, способного разрубить эту бесконечную пряжу человечества...

2-й ведущий. Кланяюсь вам, мои мамы и сестры, любимые и незнакомые, подруги и товарищи.

1-й ведущий. Кланяюсь вам, вскормившим меня грудью и хлебом, потом и кровью, верой и терпением.

2-й ведущий. Кланяюсь вам, спасшим меня в болезнях и горестях, в несчастьях и трудностях.

1-й ведущий. Кланяюсь вам, великие труженицы земли, отдающие все и не требующие ничего взамен, кроме здоровья детям и любимым.

2-й ведущий. Кланяюсь вам, хранительницы наших очагов и нашей памяти.

1-й ведущий. Кланяюсь тебе, мать рода человеческого, имя которой — женщина!

2-й ведущий. Мира и счастья дому твоему, семье твоей, роду твоему.

1-й ведущий. Мира и счастья Земле, по которой идешь ты, Женщина!

2-й ведущий. Ведь и сама Земля вращается только потому, что ты шагаешь по ней

СЕРГЕЙ;: Встречаем Колей Анастасию

Когда снежинки с неба полетели
и город весь давно уже затих,
так хочется поговорить о главном
и написать один душевный стих.

Ты помнишь: детство. Ночь.

И ты в кровати.

Все в мире безмятежность и покой.

И голос этот бесконечно сладкий,
как-будто Бог беседует с тобой.

Волшебные чарующие звуки,
как-будто с неба ангелы поют,
и ласковые мамочкины руки
покой внушают, создают уют.

Пусть за окном морозы и метели —
так хорошо, уютно в колыбели...

Потом вырослел, учился без поддержки
ходить и падать, шишки набивал.

Но мама пристально за тем следила,
и ты, конечно же, об этом знал.

Ты вспоминаешь, памятью вернувшись
мятежные года, когда ты рос,
тебя штормило, но посылно было ей
за тебя решить любой вопрос

. Наш мир жесток, и это каждый знает,
опасность караулит там и тут,
в житейских бурях по волнам кидает,
но, безусловно, каждый твердо знает —
есть место, где тебя все время ждут.

Туда придешь усталый и голодный израненный,
обиженный на мир, а мама ободрит и успокоит,
она — твой главный в жизни ориентир.

По жизни нас штормит, как в океане,
жизнь наша — словно быстрое кино.

Но если плещется вино в стакане,

у Бога мы попросим лишь одно:
ты будь здоровой и счастливой самой,
любимая нам бесконечно мама!
Пусть годы на тебе не отразятся,
не бороздят морщинки на челе
пусть маме будет бесконечно двадцать,
как-будто вечно юность на земле!
Так хочется к Вселенной обратиться
и попросить, чтоб счастлив был навек
(и пусть подольше жизнь его продлится)
Твой самый главный в мире человек!

СЕРГЕЙ: Встречаем вокальный ансамбль «Улыбка» руководитель Челик М.И.

ЛЕРА: Мы ещё раз хотим всех поздравить с праздником Днём Матери»
Оставайтесь всегда неповторимыми и желанными! Самыми красивыми,
самыми добрыми!

СЕРГЕЙ: Пусть в ваших глазах не гаснут улыбки, и пусть всегда в жизни
светит вам звезда счастья и любви!

ВМЕСТЕ: До свиданья! До новых встреч!

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 634721627414093995837494482188458045512377282809

Владелец Рябухина Анастасия Викторовна

Действителен с 26.06.2023 по 25.06.2024