

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ОРЛОВСКИЙ
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

СОГЛАСОВАНО:
методическим советом
Протокол № 1 от 28.08.2025г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБУ ДО Орловского ДДТ
Мирошникова Е.В.
Приказ от 29.08.2025г. № 51

ПРИНЯТО:
педагогическим советом
Протокол № 1 от 29.08.2025г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественная направленности

«Рукодельница»

Подвид программы: традиционная
Уровень программы: стартовый,
Форма обучения: очная
Возраст детей: от 7 до 14 лет
Срок реализации: 4 года
Разработчик:
Горнушкина Елена Васильевна
Педагог дополнительного образования

п. Орловский
2025 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.....	6
2.1 Учебный план	6
2.2 Календарный учебный график.....	17
III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.....	17
3.1 Условия реализации программы	28
3.2 Формы контроля и аттестации.....	28
3.3 Планируемые результаты	29
IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	33
V. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ.....	34
VI. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	36
VII.ПРИЛОЖЕНИЯ	39
Приложение 1	39

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность программы

Веками отточенное мастерство вязания крючком актуально и по сей день. Владение им даёт возможность не только прикоснуться к настоящему искусству, но и подчеркнуть собственную индивидуальность. Этот вид декоративно-прикладного творчества характеризуется изяществом, красотой и возможностью изготовить разнообразные изделия: салфетки, скатерти, шторы, одежду и элементы её украшения.

Благодаря возможности применения разнообразных ниток и выполнения изысканных моделей вязание крючком стало любимым занятием многих. Научиться вязать крючком проще, чем спицами. Сегодня не в каждой семье есть возможность заниматься рукоделием по разным причинам, поэтому в настоящее время к числу наиболее актуальных вопросов образования относится проблема воспитания девочек. Данная программа художественной направленности поможет семье восполнить этот вакуум, так как содержание программы дает определенный и достаточный уровень знаний, умений и навыков, помогает занять досуг девочек увлекательным и полезным делом, сделать рукоделие любимым хобби, развивает художественные способности, творческий потенциал, формирует эстетические и нравственные качества личности, помогает ребенку познать самого себя. Не исключено, что для кого-то первые самостоятельные занятия станут началом дороги в профессиональную творческую деятельности.

Отличительные особенности программы является:

- содержание программы построено с учетом пожеланий детей и их родителей (большое внимание уделяется вязанию небольших предметов обихода, изготовлению игрушки, отводится определенное количество часов на работу модными элементами, деталями, видами одежды);
- включение в содержание элементов национально-регионального компонента;
- индивидуализация образования.

Новизна данной программы в том, что подбираются изделия для учащихся с учетом их возрастных особенностей (т. е. изделия простые в исполнении; вязаные игрушки, которыми можно еще, и поиграть), уделяется больше внимания на их изготовление. В программу включено обучение вышивке шерстяными нитками, лентами, канзаши, чтобы усилить декоративность готовых изделий и придать изделиям лучший эстетичный вид, для украшения интерьера включены работы с джутовым шпагатом и фоамираном.

Цель программы является – приобщение учащихся к декоративно-прикладному творчеству, формирование эстетического вкуса, развитие творческих способностей путем обучения вязания крючком, и различными техниками декоративно-прикладного творчества.

**Задачи:
обучающие:**

- обучить детей основным приёмам и правилам вязания крючком;
- обучить детей основным приёмам и правилам вышивки ленками или шерстяными нитками;
- обучить детей основным приёмам и правилам при работе с лентами в технике «Канзаши»
- обучить детей основным приёмам и правилам при работе с джутовым шпагатом;
- обучить детей основным приёмам и правилам в технике ковровой вышивки;
- обучить детей основным приёмам и правилам работы с фоамираном
- сформировать умение и навыки, предъявляемые к грамотно, эстетично выполненным изделиям;

развивающие:

- развить устойчивый интерес к занятиям декоративно-прикладным творчеством;
- содействовать развитию воображения, фантазии, творческих способностей, любознательности, расширению кругозора учащихся;
- развивать эстетический вкус, культуру труда;

воспитательные:

- создать условия для удовлетворения потребностей детей в общении и совместной социально-значимой деятельности;
- воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость;
- приобщать к здоровому образу жизни;

Характеристика программы

Направленность - художественная

Тип - общеобразующий

Вид -модифицированная

Уровень освоения- разноуровневая

Объем и срок освоения 504 часа, 4 года

- 1 год обучения 72 часа;
- 2 год обучения 144 часа;
- 3 год обучения 144 часа;
- 4 год обучения 144 часа;

Режим занятий

1 год обучения: 2 часа в неделю- 1 занятия по 2 часа всего 72 часа в год

2 год обучения: 4 часа в неделю- 2 занятия по 2 часа всего 144 часа в год

3 год обучения: 4 часа в неделю- 2 занятия по 2 часа всего 144 часа в год

4год обучения: 4 часа в неделю- 2 занятия по 2 часа всего 144 часа в год

Для всех занятий устанавливается академический час продолжительностью 40 минут.

перерыв между занятиями 10 мин

Тип занятий – комбинированные (теория и практика, мастер-классы, мастерские, выполнение самостоятельной работы, выставки.)

Форма обучения -очная

Адресат программы. Программа рассчитана на детей младшего и среднего школьного возраста 7-14 лет.

7-9 лет

Характерные черты этого возраста — подвижность, любознательность, конкретность мышления, большая впечатлительность, подражательность и вместе с тем неумение долго концентрировать свое внимание на чем-либо. В эту пору высок естественный авторитет взрослого. Все его предложения принимаются и выполняются очень охотно. Его суждения и оценки, выраженные эмоциональной и доступной для детей форме, легко становятся суждениями и оценками самих детей. Дети этого возраста весьма дружелюбны, легко вступают в общение. Для них все большее значение начинают приобретать оценки их поступков не только со стороны старших, но и сверстников. Их увлекает совместная коллективная деятельность. В этом возрасте ребята склонны постоянно меряться силами, готовы соревноваться буквально во всем.

10-14 лет

Складываются собственные моральные установки и требования, которые определяют характер взаимоотношений со старшими и сверстниками. Появляется способность противостоять влиянию окружающих, отвергать те или иные требования и утверждать то, что они сами считают несомненным и правильным. Они начинают обращать эти требования и к самим себе. Они способны сознательно добиваться поставленной цели, готовы к сложной деятельности, включающей в себя и малоинтересную подготовительную работу, упорно преодолевая препятствия. Чем насыщеннее, энергичнее, напряженнее их жизнь, тем более она им нравится. Больше не существует естественный авторитет взрослого. Они болезненно относятся к расхождениям между словами и делами взрослого. Они все настойчивее начинают требовать от старшего уважения своих взглядов и мнений и особенно ценят серьезный, искренний тон взаимоотношений.

Наполняемость группы. Учащиеся объединяются в группы по годам обучения, возрасту и уровню начальной подготовки. Мода, красота, чувство прекрасного, общение в группе, как ни где содействуют самореализации ребенка, самоутверждению.

- 1 год обучения: 12 – 15 человек,
- 2 год обучения: 10 – 12 человек,
- 3 год обучения: 8 – 10 человек,
- 4 год обучения: 8 – 10 человек.

Уменьшение числа в группах 3 и 4 годах обучения объясняется увеличением объема и сложности изучаемого материала.

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

2.1 Учебный план 1год обучения, 72 ч

Таблица 1

№ п/п		Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1. Раздел 1 «Условные обозначения при вязании крючком.» 4 часа					
1.1	Вводное занятие.	1	1	2	наблюдение, анализ результата
1.2	Условные обозначения при вязании крючком.	1	1	2	наблюдение, анализ результата
2. Раздел 2 «Основные приемы вязания» 26 часов					
2.1	Воздушные петли.	2	4	6	наблюдение, анализ результата
2.2	Столбик без накида	2	8	10	наблюдение, анализ результата
2.3	Столбик с накидом.	2	8	10	наблюдение, анализ результата
3. Раздел 3 «Вышивка (шерстяными нитками, лентами).» 10 часов					
3.1	Вышивка (шерстяными нитками, лентами	2	8	10	наблюдение, анализ результата
4. Раздел 4 «Основы вязания геометрических фигур.» 20 часов					
4.1	Круглое полотно. Правило вязания круга.	2	8	10	наблюдение, анализ результата
4.2	Квадратное полотно. Правило вязания квадрата.	2	8	10	
5. Раздел 5 «Вязание узоров по схемам.» 12 часов					
5.1	Вязание узоров по схемам	2	8	10	наблюдение, анализ результата
5.2	Итоговая выставка.	1	1	2	наблюдение, анализ результата
Итого:		17	55	72	

Содержание учебного плана

Содержание программы 1 года обучения.

1. Раздел 1 «Условные обозначения при вязании крючком.» 4 часа

1.1 Введение в курс программы 1-ого года обучения.2ч

Теория. Сведения о различных видах декоративно - прикладного искусства. История возникновения вязания. Знакомство информации по организации работы кружка, рабочего места; санитарно-гигиенические требования; инструктаж по технике безопасности.

1.2 Условные обозначения при вязании крючком.2ч

Теория. Виды петель. Графическое изображение петель и столбиков в схемах. Правильное положение рук при работе.

Практика. Выполнение начальной петли, воздушной петли, соединительного столбика, столбика без накида, столбики с 1,2 и 3 накидами.

2. Раздел 2 «Основные приемы вязания» 26 часов

2.1. Воздушные петли.6ч

Теория. Учимся наблюдать – соответствие крючка и толщины пряжи. Вязание одной пряжи разными крючками, вязание разной пряжи одним крючком.

Практика. Технология приемов выполнения воздушных петель и панно из воздушных петель.

2.2. Столбик без накида.10ч

Теория. Условные обозначения столбиков. Запись схем.

Практика. Выполнение столбика без накида, петли подъема и закрепление навыка вязания.

2.3 Столбик с накидом.10ч

Теория. Условные обозначения столбиков с накидом. Запись схем.

Практика. Выполнение столбика с 1,2 и 3 накидом, петли подъема и закрепление навыка вязания.

3. Раздел 3 «Вышивка (шерстяными нитками, лентами).» 10 часов

3.1 Вышивка (шерстяными нитками, лентами). 14 часов

Теория. Беседа о вышивке. Техника безопасности при работе с иглами, ножницами. Просмотр журналов, образцов. Создание эскиза, выбор цветовой палитры.

Практика. Выполнение простых швов: прямой стежок, стебелек, швы «вприкреп» «узелки», рококо. Цветочная композиция. Декоративное оформление сувениров. Нанесение узора на ткань. Вышивка шерстяными нитками или лентами.

4. Раздел 4 «Основы вязания геометрических фигур.» 20часа

4.1 Круглое полотно. Правило вязания круга.10ч

Теория. Правило вязания круга. Начало вязания круга. Вязание по спирали. Петли для подъема и окончание ряда. Прибавление столбиков в круге и овале.

Практика. Вязания круга.

4.2 Квадратное полотно. Правило вязания квадрата.10ч

Теория. Начало вязания квадрата. Правило вязания квадрата. Петли для подъема и окончание ряда. Принцип вязания квадратов и линии прибавок столбиков.

Практика. Вязание квадрата.

5. Раздел 5 «Вязание узоров по схемам.» 12 часов

5.1 Вязание узоров по схемам.10ч

Теория. Выбор схемы. Подбор ниток. Способы соединения и подъемов рядов.

Практика. Вязание полотна в соответствии выбранной схемы.

5.2 Итоговая выставка.2ч

Теория. Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.

Практика. Организация выставки лучших работ учащихся.

**2.2 Учебный план
2 год обучения, 144ч**

Таблица 2

№ п/п		Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1. Раздел 1 «Условные обозначения при вязании крючком.» 12 часов					
1.1	Вводное занятие.	1	1	2	наблюдение, анализ результата
1.2	Приемы прибавления и убавления петель.	2	8	10	наблюдение, анализ результата
2. Раздел 2 «Украшение дома.» 54 часов					
2.1	Украшение интерьера дома.	4	14	18	наблюдение, анализ результата
2.2	Забавные мелочи.	4	14	18	наблюдение, анализ результата
2.3	Полезные мелочи.	4	14	18	наблюдение, анализ результата
3. Раздел 3 «Канзаши.» 18 часов					
3.1	Канзаши	4	14	18	наблюдение, анализ результата
4. Раздел 4 «Модные штучки.» 36 часов					
4.1	Шарфы или шали.	4	14	18	наблюдение, анализ результата
4.2	Вязаные сумки или рюкзаки.	4	14	18	наблюдение, анализ результата
5. Раздел 5 «Вязание игрушек амигуруми и аминеко.» 12 часов					
5.1	Вязание игрушек амигуруми и аминеко.	4	8	12	наблюдение, анализ результата
6. Раздел 6 «Ковровая вышивка.» 12 часов					
6.1	Ковровая Вышивка	2	8	10	наблюдение, анализ результата
6.2	Итоговая выставка.	1	1	2	наблюдение, анализ результата
Итого:		34	110	144	

Содержание программы 2 года обучения.

1. Раздел 1 «Условные обозначения при вязании крючком.» 12 ч

1.1 Введение в курс программы 2-ого года обучения.2ч

Теория Цель и задачи объединения. Режим работы. План занятий. Демонстрация изделий. История развития художественного вязания. Организация рабочего места. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Правила ТБ при работе с вязальными крючками, ножницами, швейными иглами, электрическим утюгом.

1.2 Приемы прибавления и убавления петель в объемных изделиях.10ч

Теория. Способы прибавления и убавления петель вязаного полотна. Способы соединения деталей.

Практика. Отработка ранее приобретённых знаний и умений.

2. Раздел 2 «Украшение дома.» 54 ч

2.1. Украшение интерьера дома.18ч

Теория. Подбор крючков и ниток для вязания (корзинки, подушки). Плотные и ажурные. Различные формы: круглая, овальная, квадратная, прямоугольная. Анализ моделей. Понятия «раппорт», «петли симметрии». Способы ВТО готовых изделий: накрахмаливание, пропитывание сахарным сиропом.

Практика. Расчет количества петель, кратного раппорту. Вязание выбранного изделия и оформление готового изделия.

2.2. Забавные мелочи.18ч

Теория. Просмотр журналов. Выбор схемы (закладки в книгу, карандашницы, брелки). Подбор крючка и ниток.

Практика. Расчет петель. Вязание выбранного образца. Сборка и оформление изделий.

2.3 Вязание полезных мелочей.18ч

Теория. Просмотр журналов, образцов. Выбор схемы (футляра для очков, чехла для телефона, косметичка). Последовательность выполнения изделия. Способы соединения деталей.

Практика. Подбор крючка и ниток. Способы прибавления и убавления вязаного полотна. Вязание отдельных деталей и их соединения

3. Раздел 3 «Канзаши.» 18 часа

3.1 Теория. Ознакомление с техникой канзаши. Просмотр журналов, образцов. Выбор цветовой палитры.

Практика. Выполнение основных приемов техники канзаши.

4. Раздел 4 «Модные штучки.» 36ч

4.1 Шарфы или шали.18ч

Теория. Определение размера шарфика или шали. Выбор узора с учётом имеющейся пряжи. Определение горизонтальной плотности вязания. Расчёт петель. Орнамент в изделии.

Практика. Проработка узора из столбиков с накидом. Расчет петель для определения размера изделия. Вывязывание шарфика или шали и оформление кисточками

4.2 Вязаные сумки и рюкзаки.18ч

Теория. Особенности вязания сумок и рюкзаков с донышком в форме прямоугольника, овала, круга.

Практика. Вязание сумки или рюкзака, расчет петель. Вывязывание сумки или рюкзака. Выполнение застежки.

5. Раздел 5 «Вязание игрушек амигуруми и аминеко.» 12 ч

5.1 Вязание игрушек амигуруми и аминеко.12ч

Теория. Просмотр журналов, образцов, тематических папок. Последовательность выполнения изделия. Способы соединения деталей.

Практика. Подбор крючка и ниток. Способы убавления вязаного полотна. Вязание отдельных деталей и их соединения.

6. Раздел 6 «Ковровая вышивка.» 12 ч

6.1 Техника ковровой вышивки.10ч

Теория. Материалы, используемые для работы ковровой вышивкой. Способы заправки пряжи в иглу. Нитки и инструменты. Правила вышивания. Цветовая гамма.

Практика. Основные приемы ковровой вышивки. Технология изготовления изделий в технике ковровая вышивка. Рисунок. Перевод рисунка на ткань. Оформление изделия.

6.2 Итоговая выставка.2ч

Теория. Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.

Практика. Организация выставки лучших работ учащихся.

**2.3 Учебный план
3 год обучения, 144ч**

Таблица 3

№ п/п		Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1. Раздел 1 «Вязаные игрушки животных.» 18 часов					
1.1	Вводное занятие.	1	1	2	наблюдение, анализ результата
1.2	Вязаные игрушки животных.	2	14	16	наблюдение, анализ результата
2. Раздел 2 «Украшение дома.» 16 часа					
2.1	Салфетки ажурные и плотные.	2	14	16	наблюдение, анализ результата
3. Раздел 3 «Техника ковровой вышивки.» 14 часа					
3.1	Техника ковровой вышивки	2	12	14	наблюдение, анализ результата
4. Раздел 4 «Оденем игрушки.» 32 часов					
4.1	Вязание одежды на кукол	2	14	16	наблюдение, анализ результата
4.2	Вязание одежды на вязанную игрушку	2	14	16	наблюдение, анализ результата
5. Раздел 5 «Вязанные игрушки.» 16 часа					
5.1	Вязание игрушек амигуруми и аминеко.	2	14	16	наблюдение, анализ результата
6. Раздел 6 «Канзаши.» 14 часов					
6.1	Канзаши.	2	12	14	наблюдение, анализ результата
7. Раздел 7 «Работа с джутовым шпагатом.» 34 часа					
7.1	Обереги из джутового шпагата.	2	14	16	наблюдение, анализ результата
7.2	Сувениры из джутового шпагата	2	14	16	наблюдение, анализ результата
7.3	Итоговая выставка.	1	1	2	наблюдение, анализ результата
Итого:		20	124	144	

Содержание программы 3 года обучения.

1. Раздел 1 «Вязаные игрушки животных.» 18 часа

1.1 Введение в курс программы 3-ого года обучения.2ч

Теория. Цель и задачи объединения. Режим работы. План занятий. Демонстрация изделий. Организация рабочего места. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Правила ТБ при работе с вязальными крючками, ножницами, швейными иглами, электрическим утюгом.

1.2 Вязаные игрушки животных.16ч

Теория. Способы убавления вязаного полотна. Способы соединения деталей.

Практика. Отработка ранее приобретённых знаний и умений. Вязание объёмных игрушек. Сборка изделия оформление.

2. Раздел 2 «Украшение дома.» 16 часа

2.1 Салфетки ажурные и плотные. 16 ч

Теория. Просмотр журналов. Выбор модели. Подбор пряжи.

Практика. Расчёт петель начального ряда. Вязание узора согласно выбранной схемы. В.ТО изделия.

3. Раздел 3 «Техника ковровой вышивки.» 14 часа

3.1 Техника ковровой вышивки.14ч

Теория. Материалы, используемые для работы ковровой вышивкой. Способы заправки пряжи в иглу. Нитки и инструменты. Правила вышивания. Цветовая гамма.

Практика. Основные приемы ковровой вышивки. Технология изготовления изделий в технике ковровая вышивка. Рисунок. Перевод рисунка на ткань. Оформление изделия.

4. Раздел 4 «Оденем игрушки.» 32 часов

4.1 Вязание одежды для кукол.16ч

Теория. Просмотр журналов. Выбор изделия для вязания. Снятие необходимых мерок. Выбор узора. Способы расширения вязаного полотна.

Практика. Расчёт петель начального ряда с учетом раппорта узора. Вязание выбранного изделия. В.ТО

4.2 Вязание одежды на вязаную игрушку.16ч

Теория. Закрепление ранее приобретенных навыков по вязанию одежды для кукол.

Практика. Расчёт петель начального ряда с учетом раппорта узора. Вязание выбранного изделия. В.ТО

5. Раздел 5 «Вязанные игрушки.» 16 часа

5.1 Вязание игрушек амигуруми и аминеко.16ч

Теория. Способы убавления вязаного полотна. Способы соединения деталей.

Практика. Отработка ранее приобретённых знаний и умений. Вязание объёмных игрушек. Сборка изделия оформление.

6. Раздел 6 «Канзаши.» 14 часов

6.1 Канзаши.14ч

Теория. Закрепление ранее приобретенных навыков в технике канзаши. Просмотр журналов, образцов. Создание эскиза, выбор цветовой палитры.

Практика. Выполнение цветов техники канзаши

7. Раздел 7 «Работа с джутовым шпагатом.» 34 часов

7.1 Обереги из джутового шпагата.16ч

Теория. Просмотр журналов. Выбор изделия для работы.

Практика. Выполнение работы по изготовлению оберега.

7.2 Сувениры из джутового шпагата.16ч

Теория. Просмотр журналов. Выбор изделия для работы.

Практика. Выполнение работы по изготовлению сувенира.

7.3 Итоговая выставка.2ч

Теория. Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.

Практика. Организация выставки лучших работ учащихся.

**2.4 Учебный план
4 год обучения, 144ч**

Таблица 4

№ п/п		Количество часов			Форма контроля, аттестации
		Теория	Практика	Всего	
1. Раздел 1 «Разновидности вязания крючком.» 48 часов					
1.1	Вводное занятие.	1	1	2	наблюдение, анализ результата
1.2	Тамбурное вязание.	4	18	22	наблюдение, анализ результата
1.3	Ажурное вязание.	4	20	24	наблюдение, анализ результата
2. Раздел 2 «Джутовый шпагат в домашнем интерьере.» 24 часа					
2.1	Джутовый шпагат в домашнем интерьере.	4	20	24	наблюдение, анализ результата
3. Раздел 3 «Животные, выполненные в технике канзаши.» 24 часа					
3.1	Животные, выполненные в технике канзаши	4	20	24	наблюдение, анализ результата
4. Раздел 4 «Вязание одежды.» 48 часов					
4.1	Вязание головных уборов	4	18	22	наблюдение, анализ результата
4.2	Вязание плечевой одежды (болеро).	4	20	24	наблюдение, анализ результата
4.3	Итоговая выставка.	1	2	2	наблюдение, анализ результата
Итого:		26	118	144	

Содержание программы 4 года обучения.

1. Раздел 1 «Разновидности вязания крючком.» 48 часов

1.1 Введение в курс программы 4-ого года обучения.2ч

Теория. Цель и задачи объединения. Режим работы. План занятий. Демонстрация изделий. Организация рабочего места. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Правила ТБ при работе с вязальными крючками, ножницами, швейными иглами, электрическим утюгом.

1.2 Тамбурное вязание.22ч

Теория. Закрепление ранее приобретенных навыков по вязанию крючком. Способы убавления вязаного полотна. Способы соединения деталей.

Практика. Отработка ранее приобретённых знаний и умений. Вязание объёмных игрушек. Сборка изделия оформление.

1.3 Ажурное вязание.24ч

Теория. Просмотр журналов. Выбор модели. Подбор пряжи.

Практика. Расчёт петель начального ряда. Вязание узора согласно выбранной схемы. ВТО изделия.

2. Раздел 2 «Джутовый шпагат в домашнем интерьере.» 24 часа

2.1. Джутовый шпагат в домашнем интерьере.24ч

Теория. Просмотр журналов. Выбор изделия для работы.

Практика. Выполнение работы из джутового шпагата

3. Раздел 3 «Животные, выполненные в технике канзаши.»24 часа

3.1 Животные, выполненные в технике канзаши.24ч

Теория. Закрепление ранее приобретенных навыков в технике канзаши. Просмотр журналов, образцов. Создание эскиза, выбор цветовой палитры.

Практика. Выполнение животных в технике канзаши.

4. Раздел 4 «Вязание одежды.» 48 часов

4.1 Вязание головных уборов.22ч

Теория. Просмотр журналов. Выбор изделия для вязания. Снятие необходимых мерок. Выбор узора. Способы расширения вязаного полотна.

Практика. Расчёт петель начального ряда с учетом раппорта узора. Вязание головного убора. В.Т.О.

4.2 Вязание плечевой одежды на себя (болеро). 24ч

Теория. Просмотр журналов. Выбор изделия для вязания. Подбор пряжи.

Практика. Расчёт петель начального ряда с учетом раппорта узора. Вязание выбранного изделия. В.Т.О.

4.3 Итоговая выставка.2ч

Теория. Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.

Практика. Организация выставки лучших работ учащихся.

2.2 Календарный учебный график

Календарный учебный график «Рукодельница»

Группа № 2 и № 3 (1 год обучения 72 ч.)

Таблица 1

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
		Условные обозначения при вязании крючком.	4				
1	07.09	Вводное занятие. Знакомство с программой. Техника безопасности на занятиях	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Опрос
2	14.09	Условные обозначения при вязании крючком.	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение
		Основные приемы вязания.	26				
Воздушные петли.(6)							
3	21.09	Косичка из воздушных петель. Ассортимент крючков и нитей. Освоение приемов вязания. Завязывание начальной петли.	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение
4	28.09	Вязание цепочек из воздушных петель.	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение
5	05.10	Заполнение контура цепочками.	2	10.20-11.30 13.30-	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение

				15.00			
Столбик без накида(10)							
6	12.10	Выбор цветовой гаммы. Вязание столбиков без накида по образцу.	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение
7	19.10	Вязание столбиков без накида по образцу.	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение
8	26.10	Вязание столбиков без накида по образцу.	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение
9	02.11	Вязание столбиков без накида по образцу	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение
10	09.11	Оформление готового изделия	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение
Столбик с накидом.(10)							
11	16.11	Выбор цветовой гаммы. Вязание игольницы по образцу.	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение
12	23.11	Вязание игольницы по образцу.	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение
13	30.11	Вязание игольницы по образцу.	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение
14	07.12	Вязание игольницы по образцу.	2	10.20-11.30 13.30-	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение

				15.00			
15	14.12	Оформление готового изделия.	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение
Вышивка (шерстяными нитками, лентами).		10					
16	21.12	Немного истории. Просмотр журналов. Выполнение простых швов (вперед иголку, стебелек).	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение
17	28.12	Вышивка шерстяными нитками и лентами. Выполнение швов «вприкреп», «узелки» рококо	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение
18	11.01	Цветочная композиция. Просмотр журналов. Создание эскиза. Вышивка цветов.	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение
19	18.01	Вышивка листочеков	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение
20	25.01	Оформляем цветочную композицию в рамку.	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение
Основы вязания геометрических фигур		20					
Круглое полотно. Правило вязания круга.(10)							

21	01.02	Прибавление столбиков. Правила вязания круга.	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение
22	08.02	Закрепление навыка вязания круглого полотна.	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение
23	15.02	Закрепление навыка вязания круглого полотна	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение
24	22.02	Подбор ниток. Выбор схемы Вязание прихватки в форме круга.	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение
25	29.02	Окончательная отделка. Влажно-тепловая обработка прихватки.	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение

Квадратное полотно. Правило вязания квадрата.(10)

26	07.03	Правило вязания квадрата. Прибавление столбиков с накидами.	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение
27	14.03	Закрепление навыка вязания квадратного полотна.	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение
28	21.03	Подбор ниток. Выбор схемы квадрата. Вязание квадрата	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение
29	28.03	Вязание квадрата	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение
30	04.04	Оформление квадрата в	2	10.20-11.30	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ	Наблюдение

		изделие		13.30-15.00		кабинет №5	
		Вязание узоров по схемам	12				
Вязание узоров по схемам(10)							
31	11.04	Условные обозначения. Запись схем. Понятие о рапорте.	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение
32	18.04	Просмотр журналов. Выбор ниток для вязания салфетки	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение
33	25.04	Вязание узоров в виде схем. Вязание салфеток по схемам.	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение
34	02.05	Вязание салфетки по выбранной схеме	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение
35	16.05	ВТО салфетки	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Беседа и Практическое занятие	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение
Итоговая выставка							
36	23.05	Организация выставки лучших работ учащихся	2	10.20-11.30 13.30-15.00	Организация выставки лучших работ учащихся	ОСШ№3 ДДТ кабинет №5	Наблюдение, анализ результата
ИТОГО			72				

**Календарный учебный график
«Рукодельница»**

Группа № 1 (4 год обучения 144 ч.)

Таблица 4

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол- во часов	Время проведени язанятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
		Разновидности вязания крючком	48				
Вводное занятие(2)							
1	01.09	Вводное занятие. Знакомство с программой. Техника безопасности на занятиях	2	13.45- 15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Опрос
Тамбурное вязание(22)							
2	04.09	Работа с журналами. Выбор схемы для вязания.	2	13.45- 15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
3	08.09	Способы соединения рядов при вязании по кругу.	2	13.45- 15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
4	11.09	Вязание выбранной схемы.	2	13.45- 15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
5	15.09	Вязание выбранной схемы	2	13.45- 15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
6	18.09	Вязание выбранной схемы	2	13.45- 15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
7	22.09	Вязание выбранной схемы	2	13.45- 15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
8	25.09	Вязание выбранной схемы	2	13.45- 15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
9	29.09	Вязание выбранной схемы	2	13.45- 15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
10	02.10	Вязание выбранной схемы	2	13.45- 15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение

11	06.10	Вязание выбранной схемы	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
12	09.10	Окончательная отделка изделия.	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
Ажурное вязание(24)							
13	13.10	Работа с журналами. Выбор схемы для вязания.	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
14	16.10	Способы соединения рядов при вязании по кругу.	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
15	20.10	Вязание выбранной схемы.	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
16	23.10	Вязание выбранной схемы	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
17	27.10	Вязание выбранной схемы	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
18	30.10	Вязание выбранной схемы	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
19	03.11	Вязание выбранной схемы	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
20	10.11	Вязание выбранной схемы	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
21	13.11	Вязание выбранной схемы	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
22	17.11	Вязание выбранной схемы	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
23	20.11	Вязание выбранной схемы	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
24	24.11	Окончательная отделка изделия.	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
Джутовый шпагат в домашнем интерьере		24					

25	27.11	Работа с журналами. Знакомство с разнообразием использования шпагата. Выбор изделия.	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
26	01.12	Способы обработки шпагата. Выполнение выбранного изделия.	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
27	04.12	Выполнение выбранного изделия.	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
28	08.12	Выполнение выбранного изделия.	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
29	11.12	Выполнение выбранного изделия.	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
30	15.12	Выполнение выбранного изделия.	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
31	18.12	Выполнение выбранного изделия.	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
32	22.12	Выполнение выбранного изделия.	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
33	25.12	Выполнение выбранного изделия.	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
34	29.12	Выполнение выбранного изделия.	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
35	12.01	Выполнение выбранного изделия.	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
36	15.01	Окончательная отделка.	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
Животные выполненные в технике канзаши		24					
37	19.01	Работа с журналами. Знакомство с	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение

		разнообразием лент. Выбор изделия.					
38	22.01	Изготовление выбранного изделия.	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
39	26.12	Изготовление выбранного изделия.	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
40	29.12	Изготовление выбранного изделия.	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
41	02.02	Изготовление выбранного изделия.	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
42	05.02	Изготовление выбранного изделия.	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
43	09.02	Изготовление выбранного изделия.	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
44	12.02	Изготовление выбранного изделия.	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
45	16.02	Изготовление выбранного изделия.	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
46	19.02	Изготовление выбранного изделия.	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
47	26.02	Изготовление выбранного изделия.	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
48	01.03	Сборка и отделка готового изделия.	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
Вязание одежды		48					

Вязание головных уборов(22)

49	04.03	Работа с журналами. Выбор схемы для вязания.	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
50	11.03	Вязание выбранного изделия.	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
51	15.03	Вязание выбранного изделия.	2	13.45-15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение

52	18.03	Вязание выбранного изделия.	2	13.45- 15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
53	22.03	Вязание выбранного изделия.	2	13.45- 15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
54	25.03	Вязание выбранного изделия.	2	13.45- 15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
55	27.03	Вязание выбранного изделия.	2	13.45- 15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
56	29.03	Вязание выбранного изделия.	2	13.45- 15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
57	01.04	Вязание выбранного изделия.	2	13.45- 15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
58	05.04	Вязание выбранного изделия.	2	13.45- 15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
59	08.04	Окончательная отделка изделия.	2	13.45- 15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение

Вязание плечевой одежды (болеро) (24)

60	12.04	Работа с журналами. Выбор схемы для вязания.	2	13.45- 15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
61	15.04	Вязание выбранного изделия.	2	13.45- 15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
62	19.04	Вязание выбранного изделия.	2	13.45- 15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
63	22.04	Вязание выбранного изделия.	2	13.45- 15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
64	26.04	Вязание выбранного изделия.	2	13.45- 15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
65	03.05	Вязание выбранного изделия.	2	13.45- 15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
66	06.05	Вязание выбранного изделия.	2	13.45- 15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
67	13.05	Вязание выбранного изделия.	2	13.45- 15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение

68	17.05	Вязание выбранного изделия.	2	13.45- 15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
69	20.05	Вязание выбранного изделия.	2	13.45- 15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
70	24.05	Вязание выбранного изделия.	2	13.45- 15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
71	27.05	Окончательная отделка изделия.	2	13.45- 15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение
Итоговая выставка(2)							
72	31.05	Подготовка и организация выставки лучших работ учащихся.	2	13.45- 15.25	Беседа и Практическое занятие	ДДТ кабинет №5	Наблюдение, анализ результата
ИТОГО		144					

III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

3.1 Условия реализации программы

Материально-техническое оснащение

Оборудование:

- образцы поделок, панно, композиций из различных материалов;
- книги, журналы;
- крючки разных размеров
- пряжа разной толщины и фактуры;
- джутовый шпагат;
- атласные ленты разной ширины;
- пяльцы;
- вилка для вязания;
- иглы для ковровой вышивки;
- клей-пистолет;
- ножницы;
- иглы;
- фотоаппарат;

Кадровое обеспечение

Реализацию программы осуществляет педагог дополнительного образования, имеющий соответствующее образование, квалификацию, профессиональную подготовку, постоянно повышающий свой уровень профессионального мастерства.

3.2Формы контроля и аттестации

Формы подведения итогов реализации программы:

При подведении итогов используются промежуточные, и итоговые реализации образовательной программы используются следующие диагностические методики:

- мониторинг результатов обучения ребенка по программе «Рукодельница»;
- методика для исследования удовлетворенности родителей организацией образовательного процесса;
- оценкой достигнутого уровня также является участие воспитанника в фестивалях, выставках-конкурсах различных рангов. Результаты участия, обучающегося в выставках различных уровней.

Способы определения результативности:

- промежуточная аттестация;
- участие в конкурсах, выставках в течение учебного года;
- итоговая аттестация:
- творческая работа;
- выставки учащихся.

Формы подведения итогов.

Для подведения итогов используются промежуточные и итоговые аттестации, которые проводятся в виде самостоятельных занятий по данной

теме и оцениваются по пятибалльной шкале.

Оценка "5" ставится в случае:

Отличное исполнение программного задания, полное соответствие уровня исполнения требованиям учебной программы по изучаемой дисциплине.

Уровень выполнения работы на **высоком** уровне. Работа выполнена самостоятельно в полном объеме и в соответствии с требованиями программы.

Оценка "4"

Большинство программных требований учащимся выполнено, понимание учащимся поставленных учебных и методических задач и путей их реализации. Работа выполнена самостоятельно, но с некоторыми отступлениями от программных требований.

Оценка "3"

Работа выполнена в соответствии с формальными требованиями, предъявляемыми к учебным заданиям, но имеет большое количество фактических ошибок и неточностей. Техника исполнения работы ниже требований программы.

Оценка "2":

Программная работа не выполнена.

3.3 Планируемые результаты

Первого года обучения

Предметные

Овладеют:

- правилами техники безопасности в процессе работы с ножницами, иголкой и крючком;
 - знаниями условных обозначений петель в схемах;
 - основными приёмами выполнения вязания, вышивки лентами;
 - название и назначение используемых материалов;
- учащиеся должны уметь:
- осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, осуществлять контроль над ходом и результатами;
 - осуществлять декоративное оформление и отделку изделий.

Личностные

Смогут:

- развить навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- следовать социальным нормам поведения и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками
- установки на безопасный и здоровый образ жизни;

Метапредметные

Смогут:

- определять цели и задачи деятельности

организовывать свою деятельность для достижения цели
-развить умение объяснять явления действительности
развить начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
-способность к сотрудничеству, умение взаимодействовать, договариваться со сверстниками
совместно договариваться о правилах общения и поведения в группе и следовать им

Второго года обучения:

Предметные

Овладеют:

- способами вязания мелких деталей;
- разными способами вязания шарфов и шалей;
- разными способами вязания сумок и рюкзаков;
- технологию выполнения канзаши;
- технологию выполнения ковровой вышивки;
- порядок и расчет петель в вязании изделий.
- сопоставлять, сравнивать, анализировать и творчески подходить к выполнению работ;
- вязать по схемам и пользоваться журналами по вязанию;
- создавать своими руками красивые и полезные вещи.

Личностные

Смогут:

- развить навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- следовать социальным нормам поведения и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками
- установки на безопасный и здоровый образ жизни;

Метапредметные

Смогут:

- определять цели и задачи деятельности
- организовывать свою деятельность для достижения цели
- развить умение объяснять явления действительности
- развить начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
- способность к сотрудничеству, умение взаимодействовать, договариваться со сверстниками
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в группе и следовать им

Третьего года обучения:

Предметные

Овладеют:

- выбирать плечевые изделия для вязания игрушек
- рассчитывать изделие по образцу

- знаниями условных обозначений петель в схемах и описаниях;
 - закрепят технологию выполнения канзаши;
 - закрепят технологию выполнения ковровой вышивки;
 - выполнять заключительные операции (ВТО, сборку, отделку)
- оценивать качество выполненного изделия, исправлять

Личностные

Смогут:

- развить навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- следовать социальным нормам поведения и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками
- установки на безопасный и здоровый образ жизни;

Метапредметные

Смогут:

- определять цели и задачи деятельности
- организовывать свою деятельность для достижения цели
- развить умение объяснять явления действительности
- развить начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
- способность к сотрудничеству, умение взаимодействовать, договариваться со сверстниками
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в группе и следовать им

Четвертого года обучения:

Предметные

Овладеют:

- разновидностями вязания крючков;
- способами вязания мелких деталей;
- разные способы вязания салфеток
- сопоставлять, сравнивать, анализировать и творчески подходить к выполнению работ;
- вязать по схемам и пользоваться журналами по вязанию;
- создавать своими руками красивые и полезные вещи.
- умения работать с джутовым шпагатом
- умения работать с фоамираном
- изготавливать изделия для украшения интерьера
- умения коллективно работать и создавать коллективные работы

Личностные

Смогут:

- развить навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- следовать социальным нормам поведения и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками
- установки на безопасный и здоровый образ жизни;

Метапредметные

Смогут:

- определять цели и задачи деятельности
- организовывать свою деятельность для достижения цели
- развить умение объяснять явления действительности
- развить начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
- способность к сотрудничеству, умение взаимодействовать, договариваться со сверстниками
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в группе и следовать им

IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

На занятиях кружка используются в сочетании различные методы обучения – словесные, наглядные, практические. К словесным относятся рассказ, беседа, объяснение. Наглядные – это показ, демонстрация. Практические – упражнения, выполнение различных работ.

Вводное занятие, каждая новая тема начинаются с рассказа, объяснения. Рассказ сопровождается показом, демонстрацией изделий, образцов, таблиц со схемами узоров, рисунками на доске.

В форме беседы проводится обсуждение наиболее интересных образцов вязки, схем, а также ошибок, наиболее часто встречающихся в работе.

В беседе у учащихся появляется возможность высказать свое мнение, а учитель получает представление о степени усвоения ими материала. Беседа оживляет занятия, служит активизации мышления школьников.

Основное место на занятиях кружка отведено выполнению практических работ, упражнений. В процессе упражнений отрабатываются навыки выполнения технических приемов вязания, правильной постановки рук.

В процессе проведения практических работ проводится инструктаж учащихся (вводный, текущий, заключительный; групповой, индивидуальный). Так, каждой практической работе предшествует подробный вводный инструктаж в виде объяснения с демонстрацией изделий, цветных таблиц или иллюстраций. Этот инструктаж дается всей группе. Затем в процессе выполнения работы показываются приемы работы отдельным группам учащихся, а при необходимости индивидуальный инструктаж.

На занятиях кружка проводится воспитательная работа: у кружковцев воспитывается дисциплинированность, чувство взаимопомощи, товарищества, ответственности.

V. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ

Ожидаемые результаты и способы определения результативности

В результате освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Рукодельница» учащиеся приобретают:

Знания:

- правила техники безопасности и личной гигиены при работе;
- историю ручного вязания;
- основ материаловедения: классификацию и свойства волокон;
- основные приемы набора петель и вязания крючком;
- основных приемов вязания крючком и техники выполнения деталей разной формы;
- условные обозначения, понятие «раппорт»;
- чтение схем, особенности построения схем.

Умения:

- соблюдать правила поведения на занятиях, правила техники безопасности при работе с крючком, ножницами, иглами и т.д.;
- правильно читать условные обозначения;
- подбирать материалы для вязания;
- выполнять основные узоры, геометрические фигуры, различные игрушки и сувениры;
- свободно пользоваться инструкционными, технологическими картами, составлять их самостоятельно, вязать согласно раппорту;
- свободно пользоваться схемами по вязанию;

Навыки:

- вязание крючком;
- составление простейших схем.

Формы подведения итогов реализации программы:

При подведении итогов используются промежуточные, и итоговые реализации образовательной программы используются следующие диагностические методики:

- мониторинг результатов обучения ребенка по программе «Рукодельница»;
- методика для исследования удовлетворенности родителей организацией образовательного процесса;
- оценкой достигнутого уровня также является участие воспитанника в фестивалях, выставках-конкурсах различных рангов. Результаты участия, обучающегося в выставках различных уровней.

Способы определения результативности:

- промежуточная аттестация;
- участие в конкурсах, выставках в течение учебного года;
- итоговая аттестация:
- творческая работа;
- выставки учащихся.

Формы подведения итогов.

Для подведения итогов используются промежуточные и итоговые аттестации, которые проводятся в виде самостоятельных занятий по данной теме и оцениваются по пятибалльной шкале.

Оценка "5" ставится в случае:

Отличное исполнение программного задания, полное соответствие уровня исполнения требованиям учебной программы по изучаемой дисциплине.

Уровень выполнения работы на **высоком** уровне. Работа выполнена самостоятельно в полном объеме и в соответствии с требованиями программы.

Оценка "4"

Большинство программных требований учащимся выполнено, понимание учащимся поставленных учебных и методических задач и путей их реализации. Работа выполнена самостоятельно, но с некоторыми отступлениями от программных требований.

Оценка "3"

Работа выполнена в соответствии с формальными требованиями, предъявляемыми к учебным заданиям, но имеет большое количество фактических ошибок и неточностей. Техника исполнения работы ниже требований программы.

Оценка "2":

Программная работа не выполнена.

VI. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Нормативно правовая база

- 1.** Конституция РФ (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
- 2.** Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023, далее – ФЗ №273).
- 3.** Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями от 29.12.2022г.).
- 4.** Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года» (далее – Концепция).
- 5.** Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года».
- 6.** Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ (в ред. от 27.09.2017).
- 7.** Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 г.
- 8.** Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Приказ №629).
- 9.** Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 года № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (далее – Приказ № 816).
- 10.** Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в редакции от 02.02.2021г.).
- 11.** Письмо Министерства просвещения РФ от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации».
- 12.** Письмо Министерства просвещения РФ от 1 августа 2019 г. № ТС1780/07 «О направлении эффективных моделей дополнительного образования для обучающихся с ОВЗ».
- 13.** Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-

20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН).

14. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

15. Постановление Правительства Ростовской области от 08.12.2020 № 289 «О мероприятиях по формированию современных управлеченческих решений и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Ростовской области в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

16. Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.03.2023г №225 «О проведении независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ в Ростовской области».

2. Список литературы

1. 100 узоров для вязания крючком (книга + 100 карточек + крючок). - М.: Эксмо, 2011. - 898 с.
2. Ажурные узоры для вязания крючком. - М.: Книжный клуб "Клуб семейного досуга". Харьков, Книжный клуб "Клуб семейного досуга". Белгород, 2011. - 985 с.
3. Большая книга по вязанию. Крючок. - М.: Ниола-Пресс, 2008. - 288 с.
4. Большая книга. Вязание крючком. - М.: Арт-Родник, 2012. - 158 с.
5. Вероника, Хуг Варежки, перчатки, митенки. Вязание крючком / Хуг Вероника. - М.: Арт-Родник, 2012. - 734 с.
6. Волшебный клубок. 700 новых узоров для вязания крючком. - М.: АСТ, Астрель, 2010. - 240 с.
7. Волшебный клубок. Лучшая коллекция узоров и схем для вязания! Крючок и спицы. - Москва: СПб. [и др.] : Питер, 2011. - 240 с.
8. Волшебный клубок. Новые узоры для вязания крючком. - М.: АСТ, Астрель, 2006. - 512 с.
9. Волшебный клубок. Узоры для вязания крючком и спицами. - М.: АСТ, 2013. - 633 с.
10. Вязание крючком различных изделий. - М.: АСТ, Сталкер, 2008. - 917 с.
11. Вязание крючком. - М.: АСТ-Пресс Книга, 2013. - 191 с.
12. Вязание крючком. - М.: Этерна, 2006. - 192 с.
13. Джонс, Сьюзи Вязание крючком для начинающих / Сьюзи Джонс. - М.: "Издательство АСТ", 2004. - 192 с.

14. Ивановская, Т. В. Великолепная коллекция узоров для вязания крючком / Т.В. Ивановская. - М.: "Группа Компаний "РИПОЛ классик", 2012. - 264 с.
15. Кромптон, Клэр 200 цветов, мотивов и бордюров для вязания крючком / Клэр Кромптон. - М.: Контэнт, 2012. - 128 с.
16. О. Зайцева. «Декоративные цветы».
17. Журнал «ZIZHIEPEISHIHLUA» Изготовление цветов в разных техниках.
18. Словарь моды: терминология- история- аксессуары.
19. <http://lediveka.ru/otdyx/xobbi/cvety-iz-foamirana-master-klass-video.html>
20. <http://bebi.lv/foamiran-mk/roza-iz-foamirana-video-master-klass.html>
21. <http://stranamasterov.ru/content/popular/inf/2176,451>
22. Гориянова О.В., О.П. Медведева. Школа юного дизайнера.– Ростов-на-Дону Феникс, 2005.
23. Данилина Т.А., Зедгенидзе В.Я. В мире детских эмоций.- Москва: Айрис Пресс, 2004.
24. Гайдукова В.Н. «Вязание на вилке», Ростов-на-Дону: Феникс, 2006
25. Журнал мод. Вязание. Шали» № 35, Москва, 2012.

VII. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Рабочая программа по воспитанию

1. Цели, задачи и результат воспитательной работы

Цели: Создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию саморазвитию в социуме.

Задачи:

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного выбрать и реализовать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности: фестивали, конкурсы, открытые мероприятия;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накопленный опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- формирование и пропаганда здорового образа жизни.

Результаты воспитания

- привить умения и навыки самоорганизации, сформировать ответственность за себя и других;
- проявлять интерес к истории своей страны, своего края, своего народа и его традициям; эмоционально реагирует на государственные символы;
- формирование активной гражданской позиции;
- формирование сознательного отношения к труду, к природе, к своему поселку.

2. Формы и содержание деятельности

Программа по воспитанию рассчитана на детей 7-14 летнего возраста. Программа ориентирована на интересы и потребности ребенка, направлена на формирование его мысленного потенциала, на становление личности, способной художественно осмысливать окружающий мир и явления жизни в искусстве. В воспитании детей младшего и среднего школьного возраста приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения социально значимых знаний - норм и традиций общества в котором живем.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы:

- становление личности в духе патриотизма и гражданственности;
- социализация и духовно-нравственное развитие личности;
- бережное отношение к живой природе, культурному наследию и народным традициям;

-воспитание у обучающихся уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;

-развитие социального партнерства в воспитательной деятельности образовательной организации.

3.Работа с родителями.

Цель: Установление контакта, общей благоприятной атмосферы общения с родителями учащихся. Повышение качества образования за счет совместной деятельности «педагог-родитель - обучающийся»

№	Мероприятие	Задачи	Форма проведения	Дата
1	Индивидуальные беседы	Взаимодействия и установление контакта родителей и педагога	Беседы	В течение года
2	День Матери	Укрепление взаимоотношений в семье, повышение роли матери	Беседа	Ноябрь
3	Индивидуальные беседы по теме «ЗОЖ»	Пропаганда здорового образа жизни. Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях	Беседа	Декабрь
4	Ознакомление с Федеральным законом об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних	Дать общие сведения о федеральном законе	Беседа.	В течение года
5	Итоговое родительское собрание: «Чему научились наши дети за этот год».	Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и педагога.	Беседа	Май

Календарный план воспитательной работы объединения «Рукодельница»

№ п/ п	Название мероприятия	Номер группы	Сроки	Место проведе- ния	Примечания
1	День матери. Поздравление мам (беседа).		ноябрь	ДДТ	Мероприятия направлены художественно-эстетическое, духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание
2	Рождественские встречи. Мероприятия, посвященные освобождению поселка Орловского от фашистско-немецких захватчиков		январь	ДДТ	Мероприятия направлены художественно-эстетическое, духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание
3	День защитника Отечества, участие в выставке.		февраль	ДДТ	Мероприятия направлены художественно-эстетическое, духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание
4	Международный женский день, участие в выставке.		март	ДДТ	Мероприятия направлены художественно-эстетическое, духовно-нравственное воспитание
5	День победы в ВОВ, участие в выставке.		май	ДДТ	Мероприятия направлены художественно-эстетическое, духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание

Приложение 2

Вопросы для проверки ЗУН.

- 1.Какие правила безопасности нужно соблюдать при вязании?
 - 2.Свяжи один ряд столбиками без накида и один ряд столбиками с накидом.
-
- 1.Как безопасно пользоваться иголкой и хранить ее?
 - 2.Свяжи один ряд столбиками без накида и один ряд столбиками с накидом.
-
- 1.Какие правила безопасности нужно соблюдать при работе с ножницами?
 2. Свяжи образец узора по схеме.
-
- 1.Как правильно сидеть при вязании?
 - 2.Нарисуй на доске условные обозначения: в.п.; ст. б/н; ст. с/н; полустанолбик.
-
- 1.Какие нитки используются для вязания?
 2. Свяжи круг по описанию.
-
- 1.Какие крючки необходимо иметь для работы?
 - 2.Свяжи круг по схеме.
-
- 1.Что такое петли для подъема? От чего зависит их число?
 - 2.Свяжи по схеме розочку.
-
- 1.В каких случаях используются полустанолбики?
 - 2.Свяжи по схеме листик.
-
- 1.Как правильно подобрать крючок к ниткам?
 - 2.Свяжи по схеме спиральку.
-
- 1.Что такое прибавление столбиков?
 - 2.Свяжи образец узора по схеме.
-
- 1.Что такое убавление столбиков? Какие способы убавления ты знаешь?
 - 2.Свяжи по схеме круг.
-
1. Как правильно гладить связанное изделие?
 2. Нарисуй на доске условные обозначения: в.п.; ст. б/н; ст. с/н; полустанолбик.
-
- 1.Какие правила безопасности при работе с утюгом ты знаешь?
 - 2.Свяжи узор по схеме.
-
- 1.Какие ты знаешь способы прибавления столбиков?
 - 2.Свяжи узор с недовязанными столбиками.

Критерии оценки качества выполненного изделия.
(Промежуточная аттестация)

Баллы	Качество выполненного изделия
3	<p>Допущены ошибки при выполнении технических приемов вязания.</p> <p>Низкий уровень сложности выбранного изделия.</p> <p>Изделие выполнено неаккуратно.</p> <p>Изделие выполнено с помощью педагога.</p>
4	<p>Допущены незначительные ошибки при выполнении технических приемов вязания.</p> <p>Уровень сложности выбранного изделия соответствует необходимым ЗУН по программе.</p> <p>Изделие выполнено аккуратно.</p> <p>Изделие выполнено с незначительной помощью педагога.</p>
5	<p>Изделие выполнено без ошибок.</p> <p>Уровень сложности выбранного изделия соответствует необходимым ЗУН по программе.</p> <p>Изделие выполнено качественно и аккуратно.</p> <p>При выполнении изделия проявлено творчество и самостоятельность.</p>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 634721627414093995837494482188458045512377282809

Владелец Рябухина Анастасия Викторовна

Действителен С 26.06.2023 по 25.06.2024

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 86695774623375700579819917695010535788983042362

Владелец Мирошникова Елена Викторовна

Действителен с 04.12.2025 по 04.12.2026