

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ОРЛОВСКИЙ  
ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

СОГЛАСОВАНО:

методическим советом

Протокол № 1 от 28.08.2025г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ ДО Орловского ДДТ

Мирошникова Е.В.

Приказ от 29.08.2025г. № 51



ПРИНЯТО:

педагогическим советом

Протокол № 1 от 29.08.2025г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**  
художественная направленности

**«Рукодельница»**

**Подвид программы:** традиционная

**Уровень программы:** стартовый,

**Форма обучения:** очная

**Возраст детей:** от 7 до 14 лет

**Срок реализации:** 4 года

**Разработчик:**

Горнушкина Елена Васильевна

Педагог дополнительного образования

п. Орловский  
2025 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

|   |    |
|---|----|
| I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....                    | 3  |
| II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК..... | 6  |
| 2.1 Учебный план .....                            | 6  |
| 2.2 Календарный учебный график.....               | 17 |
| III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.....                    | 17 |
| 3.1 Условия реализации программы .....            | 28 |
| 3.2 Формы контроля и аттестации.....              | 28 |
| 3.3 Планируемые результаты .....                  | 29 |
| IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ .....                | 33 |
| V. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ.....            | 34 |
| VI. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....                        | 36 |
| VII.ПРИЛОЖЕНИЯ .....                              | 39 |
| Приложение 1 .....                                | 39 |

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **Актуальность программы**

Веками отточенное мастерство вязания крючком актуально и по сей день. Владение им даёт возможность не только прикоснуться к настоящему искусству, но и подчеркнуть собственную индивидуальность. Этот вид декоративно-прикладного творчества характеризуется изяществом, красотой и возможностью изготовить разнообразные изделия: салфетки, скатерти, шторы, одежду и элементы её украшения.

Благодаря возможности применения разнообразных ниток и выполнения изысканных моделей вязание крючком стало любимым занятием многих. Научиться вязать крючком проще, чем спицами. Сегодня не в каждой семье есть возможность заниматься рукоделием по разным причинам, поэтому в настоящее время к числу наиболее актуальных вопросов образования относится проблема воспитания девочек. Данная программа художественной направленности поможет семье восполнить этот вакуум, так как содержание программы даёт определенный и достаточный уровень знаний, умений и навыков, помогает занять досуг девочек увлекательным и полезным делом, сделать рукоделие любимым хобби, развивает художественные способности, творческий потенциал, формирует эстетические и нравственные качества личности, помогает ребенку познать самого себя. Не исключено, что для кого-то первые самостоятельные занятия станут началом дороги в профессиональную творческую деятельность.

### **Отличительные особенности программы** является:

- содержание программы построено с учетом пожеланий детей и их родителей (большое внимание уделяется вязанию небольших предметов обихода, изготовлению игрушки, отводится определенное количество часов на работу модными элементами, деталями, видами одежды);
- включение в содержание элементов национально-регионального компонента;
- индивидуализация образования.

**Новизна данной** программы в том, что подбираются изделия для учащихся с учетом их возрастных особенностей (т. е. изделия простые в исполнении; вязаные игрушки, которыми можно еще, и поиграть), уделяется больше внимания на их изготовление. В программу включено обучение вышивке шерстяными нитками, лентами, канзаши, чтобы усилить декоративность готовых изделий и придать изделиям лучший эстетичный вид, для украшения интерьера включены работы с джутовым шпагатом и фоамираном.

**Цель** программы является – приобщение учащихся к декоративно-прикладному творчеству, формирование эстетического вкуса, развитие творческих способностей путем обучения вязания крючком, и различными техниками декоративно-прикладного творчества.

### **Задачи:**

#### **обучающие:**

- обучить детей основным приёмам и правилам вязания крючком;
- обучить детей основным приёмам и правилам вышивки лентками или шерстяными нитками;
- обучить детей основным приёмам и правилам при работе с лентами в технике «Канзаши»
- обучить детей основным приёмам и правилам при работе с джутовым шпагатом;
- обучить детей основным приёмам и правилам в технике ковровой вышивки;
- обучить детей основным приёмам и правилам работы с фоамираном
- сформировать умение и навыки, предъявляемые к грамотно, эстетично выполненным изделиям;

#### **развивающие:**

- развить устойчивый интерес к занятиям декоративно-прикладным творчеством;
- содействовать развитию воображения, фантазии, творческих способностей, любознательности, расширению кругозора учащихся;
- развивать эстетический вкус, культуру труда;

#### **воспитательные:**

- создать условия для удовлетворения потребностей детей в общении и совместной социально-значимой деятельности;
- воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость;
- приобщать к здоровому образу жизни;

### **Характеристика программы**

**Направленность** - художественная

**Тип** - общеразвивающий

**Вид** -модифицированная

**Уровень освоения**- разноуровневая

**Объем и срок освоения** 504 часа, 4 года

- 1 год обучения 72 часа;
- 2 год обучения 144часа;
- 3 год обучения 144 часа;
- 4 год обучения 144часа;

#### **Режим занятий**

**1 год обучения:** 2 часа в неделю- 1 занятия по 2 часа всего 72 часа в год

**2 год обучения:** 4 часа в неделю- 2 занятия по 2 часа всего 144 часа в год

**3 год обучения:** 4 часа в неделю- 2 занятия по 2 часа всего 144 часа в год

**4год обучения:** 4 часа в неделю- 2 занятия по 2 часа всего 144 часа в год

Для всех занятий устанавливается академический час продолжительностью 40 минут.

**перерыв** между занятиями 10 мин

**Тип занятий** – комбинированные (теория и практика, мастер-классы, мастерские, выполнение самостоятельной работы, выставки.)

### **Форма обучения - очная**

**Адресат программы.** Программа рассчитана на детей младшего и среднего школьного возраста 7-14 лет.

#### **7-9 лет**

Характерные черты этого возраста — подвижность, любознательность, конкретность мышления, большая впечатлительность, подражательность и вместе с тем неумение долго концентрировать свое внимание на чем-либо. В эту пору высок естественный авторитет взрослого. Все его предложения принимаются и выполняются очень охотно. Его суждения и оценки, выраженные эмоциональной и доступной для детей форме, легко становятся суждениями и оценками самих детей. Дети этого возраста весьма дружелюбны, легко вступают в общение. Для них все большее значение начинают приобретать оценки их поступков не только со стороны старших, но и сверстников. Их увлекает совместная коллективная деятельность. В этом возрасте ребята склонны постоянно меряться силами, готовы соревноваться буквально во всем.

#### **10-14 лет**

Складываются собственные моральные установки и требования, которые определяют характер взаимоотношений со старшими и сверстниками. Появляется способность противостоять влиянию окружающих, отвергать те или иные требования и утверждать то, что они сами считают несомненным и правильным. Они начинают обращать эти требования и к самим себе. Они способны сознательно добиваться поставленной цели, готовы к сложной деятельности, включающей в себя и малоинтересную подготовительную работу, упорно преодолевая препятствия. Чем насыщеннее, энергичнее, напряженнее их жизнь, тем более она им нравится. Больше не существует естественный авторитет взрослого. Они болезненно относятся к расхождениям между словами и делами взрослого. Они все настойчивее начинают требовать от старшего уважения своих взглядов и мнений и особенно ценят серьезный, искренний тон взаимоотношений.

**Наполняемость группы.** Учащиеся объединяются в группы по годам обучения, возрасту и уровню начальной подготовки. Мода, красота, чувство прекрасного, общение в группе, как нигде содействуют самореализации ребенка, самоутверждению.

1 год обучения: 12 – 15 человек,

2 год обучения: 10 – 12 человек,

3 год обучения: 8 – 10 человек,

4 год обучения: 8 – 10 человек.

Уменьшение числа в группах 3 и 4 годах обучения объясняется увеличением объема и сложности изучаемого материала.



## II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

### 2.1 Учебный план

1 год обучения, 72 ч

Таблица 1

| №<br>п/п   |   | Количество часов |          |       | Форма<br>контроля,<br>аттестации |
|--|---|------------------|----------|-------|----------------------------------|
|  |   | Теория           | Практика | Всего |                                  |
| 1. Раздел 1 «Условные обозначения при вязании крючком.» 4 часа |   |                  |          |       |                                  |
| 1.1  | Вводное занятие.                                    | 1                | 1        | 2     | наблюдение,<br>анализ результата |
| 1.2  | Условные<br>обозначения при<br>вязании крючком.     | 1                | 1        | 2     | наблюдение,<br>анализ результата |
| 2. Раздел 2 «Основные приемы вязания» 26 часов                 |   |                  |          |       |                                  |
| 2.1  | Воздушные петли.                                    | 2                | 4        | 6     | наблюдение,<br>анализ результата |
| 2.2  | Столбик без накида                                  | 2                | 8        | 10    | наблюдение,<br>анализ результата |
| 2.3  | Столбик с накидом.                                  | 2                | 8        | 10    | наблюдение,<br>анализ результата |
| 3. Раздел 3 «Вышивка (шерстяными нитками, лентами).» 10 часов  |   |                  |          |       |                                  |
| 3.1  | Вышивка<br>(шерстяными<br>нитками, лентами          | 2                | 8        | 10    | наблюдение,<br>анализ результата |
| 4. Раздел 4 «Основы вязания геометрических фигур.» 20 часов    |   |                  |          |       |                                  |
| 4.1  | Круглое полотно.<br>Правило вязания<br>круга.       | 2                | 8        | 10    | наблюдение,<br>анализ результата |
| 4.2  | Квадратное полотно.<br>Правило вязания<br>квадрата. | 2                | 8        | 10    |                                  |
| 5. Раздел 5 «Вязание узоров по схемам.» 12 часов               |   |                  |          |       |                                  |
| 5.1  | Вязание узоров по<br>схемам                         | 2                | 8        | 10    | наблюдение,<br>анализ результата |
| 5.2  | Итоговая выставка.                                  | 1                | 1        | 2     | наблюдение,<br>анализ результата |
| Итого:   |   | 17               | 55       | 72    |                                  |

## **Содержание учебного плана**

### **Содержание программы 1 года обучения.**

#### **1. Раздел 1 «Условные обозначения при вязании крючком.» 4 часа**

##### **1.1 Введение в курс программы 1-ого года обучения.2ч**

**Теория.** Сведения о различных видах декоративно - прикладного искусства. История возникновения вязания. Знакомство информацией по организации работы кружка, рабочего места; санитарно-гигиенические требования; инструктаж по технике безопасности.

##### **1.2 Условные обозначения при вязании крючком.2ч**

**Теория.** Виды петель. Графическое изображение петель и столбиков в схемах. Правильное положение рук при работе.

**Практика.** Выполнение начальной петли, воздушной петли, соединительного столбика, столбика без накида, столбики с 1,2 и 3 накидами.

#### **2. Раздел 2 «Основные приемы вязания» 26 часов**

##### **2.1. Воздушные петли.6ч**

**Теория.** Учимся наблюдать – соответствие крючка и толщины пряжи. Вязание одной пряжи разными крючками, вязание разной пряжи одним крючком.

**Практика.** Технология приемов выполнения воздушных петель и панно из воздушных петель.

##### **2.2. Столбик без накида.10ч**

**Теория.** Условные обозначения столбиков. Запись схем.

**Практика.** Выполнение столбика без накида, петли подъема и закрепление навыка вязания.

##### **2.3 Столбик с накидом.10ч**

**Теория.** Условные обозначения столбиков с накидом. Запись схем.

**Практика.** Выполнение столбика с 1,2 и 3 накидом, петли подъема и закрепление навыка вязания.

#### **3. Раздел 3 «Вышивка (шерстяными нитками, лентами).» 10 часов**

##### **3.1 Вышивка (шерстяными нитками, лентами). 14 часов**

**Теория.** Беседа о вышивке. Техника безопасности при работе с иглами, ножницами. Просмотр журналов, образцов. Создание эскиза, выбор цветовой палитры.

**Практика.** Выполнение простых швов: прямой стежок, стебелек, швы «вприкреп» «узелки», рококо. Цветочная композиция. Декоративное оформление сувениров. Нанесение узора на ткань. Вышивка шерстяными нитками или лентами.

#### **4. Раздел 4 «Основы вязания геометрических фигур.» 20 часа**

##### **4.1 Круглое полотно. Правило вязания круга.10ч**

**Теория.** Правило вязания круга. Начало вязания круга. Вязание по спирали. Петли для подъема и окончание ряда. Прибавление столбиков в круге и овале.

**Практика.** Вязания круга.

#### **4.2 Квадратное полотно. Правило вязания квадрата.10ч**

**Теория.** Начало вязания квадрата. Правило вязания квадрата. Петли для подъема и окончание ряда. Принцип вязания квадратов и линии прибавок столбиков.

**Практика.** Вязание квадрата.

### **5. Раздел 5 «Вязание узоров по схемам.» 12 часов**

#### **5.1 Вязание узоров по схемам.10ч**

**Теория.** Выбор схемы. Подбор ниток. Способы соединения и подъемов рядов.

**Практика.** Вязание полотна в соответствии выбранной схемы.

#### **5.2 Итоговая выставка.2ч**

**Теория.** Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.

**Практика.** Организация выставки лучших работ учащихся.



**2.2 Учебный план**  
**2 год обучения, 144ч**

Таблица 2

| №<br>п/п  |  | Количество часов |          |       | Форма<br>контроля,<br>аттестации |
|---|--|------------------|----------|-------|----------------------------------|
|   |  | Теория           | Практика | Всего |                                  |
| 1. Раздел 1 «Условные обозначения при вязании крючком.» 12 часа |  |                  |          |       |                                  |
| 1.1   | Вводное занятие.                       | 1                | 1        | 2     | наблюдение,<br>анализ результата |
| 1.2   | Приемы прибавления и убавления петель. | 2                | 8        | 10    | наблюдение,<br>анализ результата |
| 2. Раздел 2 «Украшение дома.» 54 часов                          |  |                  |          |       |                                  |
| 2.1   | Украшение интерьера дома.              | 4                | 14       | 18    | наблюдение,<br>анализ результата |
| 2.2   | Забавные мелочи.                       | 4                | 14       | 18    | наблюдение,<br>анализ результата |
| 2.3   | Полезные мелочи.                       | 4                | 14       | 18    | наблюдение,<br>анализ результата |
| 3. Раздел 3 «Канзаши.» 18 часа                                  |  |                  |          |       |                                  |
| 3.1   | Канзаши                                | 4                | 14       | 18    | наблюдение,<br>анализ результата |
| 4. Раздел 4 «Модные штучки.» 36 часов                           |  |                  |          |       |                                  |
| 4.1   | Шарфы или шали.                        | 4                | 14       | 18    | наблюдение,<br>анализ результата |
| 4.2   | Вязаные сумки или рюкзаки.             | 4                | 14       | 18    | наблюдение,<br>анализ результата |
| 5. Раздел 5 «Вязание игрушек амигуруми и аминеко.» 12 часа      |  |                  |          |       |                                  |
| 5.1   | Вязание игрушек амигуруми и аминеко.   | 4                | 8        | 12    | наблюдение,<br>анализ результата |
| 6. Раздел 6 «Ковровая вышивка.» 12 часа                         |  |                  |          |       |                                  |
| 6.1   | Ковровая Вышивка                       | 2                | 8        | 10    | наблюдение,<br>анализ результата |
| 6.2   | Итоговая выставка.                     | 1                | 1        | 2     | наблюдение,<br>анализ результата |
| Итого:  |  | 34               | 110      | 144   |                                  |

## **Содержание программы 2 года обучения.**

### **1. Раздел 1 «Условные обозначения при вязании крючком.» 12 ч**

#### **1.1 Введение в курс программы 2-ого года обучения.2ч**

**Теория** Цель и задачи объединения. Режим работы. План занятий. Демонстрация изделий. История развития художественного вязания. Организация рабочего места. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Правила ТБ при работе с вязальными крючками, ножницами, швейными иглами, электрическим утюгом.

#### **1.2 Приемы прибавления и убавления петель в объемных изделиях.10ч**

**Теория.** Способы прибавления и убавления петель вязаного полотна. Способы соединения деталей.

**Практика.** Отработка ранее приобретённых знаний и умений.

### **2. Раздел 2 «Украшение дома.» 54 ч**

#### **2.1. Украшение интерьера дома.18ч**

**Теория.** Подбор крючков и ниток для вязания (корзинки, подушки). Плотные и ажурные. Различные формы: круглая, овальная, квадратная, прямоугольная. Анализ моделей. Понятия «раппорт», «петли симметрии». Способы ВТО готовых изделий: накрахмаливание, пропитывание сахарным сиропом.

**Практика.** Расчет количества петель, кратного раппорту. Вязание выбранного изделия и оформление готового изделия.

#### **2.2. Забавные мелочи.18ч**

**Теория.** Просмотр журналов. Выбор схемы (закладки в книгу, карандашницы, брелки). Подбор крючка и ниток.

**Практика.** Расчет петель. Вязание выбранного образца. Сборка и оформление изделий.

#### **2.3 Вязание полезных мелочей.18ч**

**Теория.** Просмотр журналов, образцов. Выбор схемы (футляра для очков, чехла для телефона, косметичка). Последовательность выполнения изделия. Способы соединения деталей.

**Практика.** Подбор крючка и ниток. Способы прибавления и убавления вязаного полотна. Вязание отдельных деталей и их соединения

### **3. Раздел 3 «Канзаши.» 18 часа**

**3.1 Теория.** Ознакомление с техникой канзаши. Просмотр журналов, образцов. Выбор цветовой палитры.

**Практика.** Выполнение основных приемов техники канзаши.

### **4. Раздел 4 «Модные штучки.» 36ч**

#### **4.1 Шарфы или шали.18ч**

**Теория.** Определение размера шарфика или шали. Выбор узора с учётом имеющейся пряжи. Определение горизонтальной плотности вязания. Расчёт петель. Орнамент в изделии.

**Практика.** Проработка узора из столбиков с накидом. Расчет петель для определения размера изделия. Вывязывание шарфика или шали и оформление кисточками

#### **4.2 Вязаные сумки и рюкзаки.18ч**

**Теория.** Особенности вязания сумок и рюкзаков с донышком в форме прямоугольника, овала, круга.

**Практика.** Вязание сумки или рюкзака, расчет петель. Вывязывание сумки или рюкзака. Выполнение застежки.

### **5. Раздел 5 «Вязание игрушек амигурами и аминеко.» 12 ч**

#### **5.1 Вязание игрушек амигурами и аминеко.12ч**

**Теория.** Просмотр журналов, образцов, тематических папок. Последовательность выполнения изделия. Способы соединения деталей.

**Практика.** Подбор крючка и ниток. Способы убавления вязаного полотна. Вязание отдельных деталей и их соединения.

### **6. Раздел 6 «Ковровая вышивка.» 12 ч**

#### **6.1 Техника ковровой вышивки.10ч**

**Теория.** Материалы, используемые для работы ковровой вышивкой. Способы заправки пряжи в иглу. Нитки и инструменты. Правила вышивания. Цветовая гамма.

**Практика.** Основные приемы ковровой вышивки. Технология изготовления изделий в технике ковровая вышивка. Рисунок. Перевод рисунка на ткань. Оформление изделия.

#### **6.2 Итоговая выставка.2ч**

**Теория.** Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.

**Практика.** Организация выставки лучших работ учащихся.

**2.3 Учебный план**  
**3 год обучения, 144ч**

Таблица 3

| №<br>п/п  |                                      | Количество часов |          |       | Форма<br>контроля,<br>аттестации |
|---|--------------------------------------|------------------|----------|-------|----------------------------------|
|   |                                      | Теория           | Практика | Всего |                                  |
| 1. Раздел 1 «Вязаные игрушки животных.» 18 часов  |                                      |                  |          |       |                                  |
| 1.1   | Вводное занятие.                     | 1                | 1        | 2     | наблюдение,<br>анализ результата |
| 1.2   | Вязаные игрушки животных.            | 2                | 14       | 16    | наблюдение,<br>анализ результата |
| 2. Раздел 2 «Украшение дома.» 16 часа             |                                      |                  |          |       |                                  |
| 2.1   | Салфетки ажурные и плотные.          | 2                | 14       | 16    | наблюдение,<br>анализ результата |
| 3. Раздел 3 «Техника ковровой вышивки.» 14 часа   |                                      |                  |          |       |                                  |
| 3.1   | Техника ковровой вышивки             | 2                | 12       | 14    | наблюдение,<br>анализ результата |
| 4. Раздел 4 «Оденем игрушки.» 32 часов            |                                      |                  |          |       |                                  |
| 4.1   | Вязание одежды на кукол              | 2                | 14       | 16    | наблюдение,<br>анализ результата |
| 4.2   | Вязание одежды на вязанную игрушку   | 2                | 14       | 16    | наблюдение,<br>анализ результата |
| 5. Раздел 5 «Вязанные игрушки.» 16 часа           |                                      |                  |          |       |                                  |
| 5.1   | Вязание игрушек амигуруми и аминеко. | 2                | 14       | 16    | наблюдение,<br>анализ результата |
| 6. Раздел 6 «Канзаши.» 14 часов                   |                                      |                  |          |       |                                  |
| 6.1   | Канзаши.                             | 2                | 12       | 14    | наблюдение,<br>анализ результата |
| 7. Раздел 7 «Работа с джутовым шпагатом.» 34 часа |                                      |                  |          |       |                                  |
| 7.1   | Обереги из джутового шпагата.        | 2                | 14       | 16    | наблюдение,<br>анализ результата |
| 7.2   | Сувениры из джутового шпагата        | 2                | 14       | 16    | наблюдение,<br>анализ результата |
| 7.3   | Итоговая выставка.                   | 1                | 1        | 2     | наблюдение,<br>анализ результата |
| Итого:  |                                      | 20               | 124      | 144   |                                  |

## **Содержание программы 3 года обучения.**

### **1. Раздел 1 «Вязаные игрушки животных.» 18 часа**

#### **1.1 Введение в курс программы 3-ого года обучения.2ч**

**Теория.** Цель и задачи объединения. Режим работы. План занятий. Демонстрация изделий. Организация рабочего места. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Правила ТБ при работе с вязальными крючками, ножницами, швейными иглами, электрическим утюгом.

#### **1.2 Вязаные игрушки животных.16ч**

**Теория.** Способы убавления вязаного полотна. Способы соединения деталей.

**Практика.** Отработка ранее приобретённых знаний и умений. Вязание объёмных игрушек. Сборка изделия оформление.

### **2. Раздел 2 «Украшение дома.» 16 часа**

#### **2.1. Салфетки ажурные и плотные. 16 ч**

**Теория.** Просмотр журналов. Выбор модели. Подбор пряжи.

**Практика.** Расчёт петель начального ряда. Вязание узора согласно выбранной схемы. ВТО изделия.

### **3. Раздел 3 «Техника ковровой вышивки.» 14 часа**

#### **3.1 Техника ковровой вышивки.14ч**

**Теория.** Материалы, используемые для работы ковровой вышивкой. Способы заправки пряжи в иглу. Нитки и инструменты. Правила вышивания. Цветовая гамма.

**Практика.** Основные приемы ковровой вышивки. Технология изготовления изделий в технике ковровая вышивка. Рисунок. Перевод рисунка на ткань. Оформление изделия.

### **4. Раздел 4 «Оденем игрушки.» 32 часов**

#### **4.1 Вязание одежды для кукол.16ч**

**Теория.** Просмотр журналов. Выбор изделия для вязания. Снятие необходимых мерок. Выбор узора. Способы расширения вязаного полотна.

**Практика.** Расчёт петель начального ряда с учетом рапорта узора. Вязание выбранного изделия. В.Т.О

#### **4.2 Вязание одежды на вязаную игрушку.16ч**

**Теория.** Закрепление ранее приобретенных навыков по вязанию одежды для кукол.

**Практика.** Расчёт петель начального ряда с учетом рапорта узора. Вязание выбранного изделия. В.Т.О

.

### **5. Раздел 5 «Вязанные игрушки.» 16 часа**

#### **5.1 Вязание игрушек амигуруми и аминеко.16ч**

**Теория.** Способы убавления вязаного полотна. Способы соединения деталей.

**Практика.** Отработка ранее приобретённых знаний и умений. Вязание объёмных игрушек. Сборка изделия оформление.

## **6. Раздел 6 «Канзаши.» 14 часов**

### **6.1 Канзаши.14ч**

**Теория.** Закрепление ранее приобретенных навыков в техники канзаши. Просмотр журналов, образцов. Создание эскиза, выбор цветовой палитры.

**Практика.** Выполнение цветов техники канзаши

## **7. Раздел 7 «Работа с джутовым шпагатом.» 34 часов**

### **7.1 Обереги из джутового шпагата.16ч**

**Теория.** Просмотр журналов. Выбор изделия для работы.

**Практика.** Выполнение работы по изготовлению оберега.

### **7.2 Сувениры из джутового шпагата.16ч**

**Теория.** Просмотр журналов. Выбор изделия для работы.

**Практика.** Выполнение работы по изготовлению сувенира.

### **7.3 Итоговая выставка.2ч**

**Теория.** Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.

**Практика.** Организация выставки лучших работ учащихся.

**2.4 Учебный план**  
**4 год обучения, 144ч**

Таблица 4

| №<br>п/п  |   | Количество часов |          |       | Форма<br>контроля,<br>аттестации |
|---|---|------------------|----------|-------|----------------------------------|
|   |   | Теория           | Практика | Всего |                                  |
| 1. Раздел 1 «Разновидности вязания крючком.» 48 часов         |   |                  |          |       |                                  |
| 1.1   | Вводное занятие.                              | 1                | 1        | 2     | наблюдение,<br>анализ результата |
| 1.2   | Тамбурное вязание.                            | 4                | 18       | 22    | наблюдение,<br>анализ результата |
| 1.3   | Ажурное вязание.                              | 4                | 20       | 24    | наблюдение,<br>анализ результата |
| 2. Раздел 2 «Джутовый шпагат в домашнем интерьере.» 24 часа   |   |                  |          |       |                                  |
| 2.1   | Джутовый шпагат в<br>домашнем интерьере.      | 4                | 20       | 24    | наблюдение,<br>анализ результата |
| 3. Раздел 3 «Животные, выполненные в технике канзаши.»24 часа |   |                  |          |       |                                  |
| 3.1   | Животные,<br>выполненные в<br>технике канзаши | 4                | 20       | 24    | наблюдение,<br>анализ результата |
| 4. Раздел 4 «Вязание одежды.» 48 часов                        |   |                  |          |       |                                  |
| 4.1   | Вязание головных<br>уборов                    | 4                | 18       | 22    | наблюдение,<br>анализ результата |
| 4.2   | Вязание плечевой<br>одежды (болеро).          | 4                | 20       | 24    | наблюдение,<br>анализ результата |
| 4.3   | Итоговая выставка.                            | 1                | 2        | 2     | наблюдение,<br>анализ результата |
| Итого:  |   | 26               | 118      | 144   |                                  |



## **Содержание программы 4 года обучения.**

### **1. Раздел 1 «Разновидности вязания крючком.» 48 часов**

#### **1.1 Введение в курс программы 4-ого года обучения.2ч**

**Теория.** Цель и задачи объединения. Режим работы. План занятий. Демонстрация изделий. Организация рабочего места. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Правила ТБ при работе с вязальными крючками, ножницами, швейными иглами, электрическим утюгом.

#### **1.2 Тамбурное вязание.22ч**

**Теория.** Закрепление ранее приобретенных навыков по вязанию крючком. Способы убавления вязаного полотна. Способы соединения деталей.

**Практика.** Отработка ранее приобретённых знаний и умений. Вязание объёмных игрушек. Сборка изделия оформление.

#### **1.3 Ажурное вязание.24ч**

**Теория.** Просмотр журналов. Выбор модели. Подбор пряжи.

**Практика.** Расчёт петель начального ряда. Вязание узора согласно выбранной схемы. ВТО изделия.

### **2. Раздел 2 «Джутовый шпагат в домашнем интерьере.» 24 часа**

#### **2.1. Джутовый шпагат в домашнем интерьере.24ч**

**Теория.** Просмотр журналов. Выбор изделия для работы.

**Практика.** Выполнение работы из джутового шпагата

### **3. Раздел 3 «Животные, выполненные в технике канзаши.»24 часа**

#### **3.1 Животные, выполненные в технике канзаши.24ч**

**Теория.** Закрепление ранее приобретенных навыков в техники канзаши. Просмотр журналов, образцов. Создание эскиза, выбор цветовой палитры.

**Практика.** Выполнение животных в техники канзаши.

### **4. Раздел 4 «Вязание одежды.» 48 часов**

#### **4.1 Вязание головных уборов.22ч**

**Теория.** Просмотр журналов. Выбор изделия для вязания. Снятие необходимых мерок. Выбор узора. Способы расширения вязаного полотна.

**Практика.** Расчёт петель начального ряда с учетом рапорта узора. Вязание головного убора. В.Т.О.

#### **4.2 Вязание плечевой одежды на себя (болеро). 24ч**

**Теория.** Просмотр журналов. Выбор изделия для вязания. Подбор пряжи.

**Практика.** Расчёт петель начального ряда с учетом рапорта узора. Вязание выбранного изделия. В.Т.О.

#### **4.3 Итоговая выставка.2ч**

**Теория.** Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.

**Практика.** Организация выставки лучших работ учащихся.

## 2.2 Календарный учебный график

### Календарный учебный график «Рукодельница»

Группа № 2 и № 3 (1 год обучения 72 ч.)

Таблица 1

| № п/п               | Дата         | Тема занятия  | Кол-во часов | Время проведения занятия       | Форма занятия                 | Место проведения                    | Форма контроля |
|---------------------|--------------|---|--------------|--------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|----------------|
|                     |              | <b>Условные обозначения при вязании крючком.</b>  | <b>4</b>     |                                |                               |                                     |                |
| 1                   | <b>07.09</b> | Вводное занятие.<br>Знакомство с программой.<br>Техника безопасности на занятиях  | 2            | 10.20-11.30<br><br>13.30-15.00 | Беседа и Практическое занятие | <b>ОСШ №3</b><br><br>ДДТ кабинет №5 | Опрос          |
| 2                   | <b>14.09</b> | Условные обозначения при вязании крючком.   | 2            | 10.20-11.30<br><br>13.30-15.00 | Беседа и Практическое занятие | <b>ОСШ №3</b><br><br>ДДТ кабинет №5 | Наблюдение     |
|                     |              | <b>Основные приемы вязания.</b>   | <b>26</b>    |                                |                               |                                     |                |
| Воздушные петли.(6) |              |   |              |                                |                               |                                     |                |
| 3                   | <b>21.09</b> | <b>Косичка из воздушных петель.</b><br>Ассортимент крючков и нитей. Освоение приемов вязания.<br>Завязывание начальной петли. | 2            | 10.20-11.30<br><br>13.30-15.00 | Беседа и Практическое занятие | <b>ОСШ №3</b><br><br>ДДТ кабинет №5 | Наблюдение     |
| 4                   | <b>28.09</b> | Вязание цепочек из воздушных петель.  | 2            | 10.20-11.30<br><br>13.30-15.00 | Беседа и Практическое занятие | <b>ОСШ №3</b><br><br>ДДТ кабинет №5 | Наблюдение     |
| 5                   | <b>05.10</b> | Заполнение контура цепочками.   | 2            | 10.20-11.30<br><br>13.30-      | Беседа и Практическое занятие | <b>ОСШ №3</b><br><br>ДДТ кабинет №5 | Наблюдение     |

|                        |              |  |   |                            |                               |                                    |            |
|------------------------|--------------|--|---|----------------------------|-------------------------------|------------------------------------|------------|
|                        |              |  |   | 15.00                      |                               |                                    |            |
| Столбик без накида(10) |              |  |   |                            |                               |                                    |            |
| 6                      | <b>12.10</b> | Выбор цветовой гаммы. Вязание столбиков без накида по образцу. | 2 | 10.20-11.30<br>13.30-15.00 | Беседа и Практическое занятие | <b>ОСШ№3</b><br><br>ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 7                      | <b>19.10</b> | Вязание столбиков без накида по образцу.                       | 2 | 10.20-11.30<br>13.30-15.00 | Беседа и Практическое занятие | <b>ОСШ№3</b><br><br>ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 8                      | <b>26.10</b> | Вязание столбиков без накида по образцу.                       | 2 | 10.20-11.30<br>13.30-15.00 | Беседа и Практическое занятие | <b>ОСШ№3</b><br><br>ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 9                      | <b>02.11</b> | Вязание столбиков без накида по образцу                        | 2 | 10.20-11.30<br>13.30-15.00 | Беседа и Практическое занятие | <b>ОСШ№3</b><br><br>ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 10                     | <b>09.11</b> | Оформление готового изделия                                    | 2 | 10.20-11.30<br>13.30-15.00 | Беседа и Практическое занятие | <b>ОСШ№3</b><br><br>ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| Столбик с накидом.(10) |              |  |   |                            |                               |                                    |            |
| 11                     | <b>16.11</b> | Выбор цветовой гаммы. Вязание игольницы по образцу.            | 2 | 10.20-11.30<br>13.30-15.00 | Беседа и Практическое занятие | <b>ОСШ№3</b><br><br>ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 12                     | <b>23.11</b> | Вязание игольницы по образцу.                                  | 2 | 10.20-11.30<br>13.30-15.00 | Беседа и Практическое занятие | <b>ОСШ№3</b><br><br>ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 13                     | <b>30.11</b> | Вязание игольницы по образцу.                                  | 2 | 10.20-11.30<br>13.30-15.00 | Беседа и Практическое занятие | <b>ОСШ№3</b><br><br>ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 14                     | <b>07.12</b> | Вязание игольницы по образцу.                                  | 2 | 10.20-11.30<br>13.30-      | Беседа и Практическое занятие | <b>ОСШ№3</b><br><br>ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |

|   |       |  |    |                            |                               |                         |            |
|---|-------|--|----|----------------------------|-------------------------------|-------------------------|------------|
|   |       |  |    | 15.00                      |                               |                         |            |
| 15  | 14.12 | Оформление готового изделия.   | 2  | 10.20-11.30<br>13.30-15.00 | Беседа и Практическое занятие | ОСШ№3<br>ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
|   |       | Вышивка (шерстяными нитками, лентами).   | 10 |                            |                               |                         |            |
| 16  | 21.12 | Немного истории. Просмотр журналов. Выполнение простых швов (вперед иголку, стебелек). | 2  | 10.20-11.30<br>13.30-15.00 | Беседа и Практическое занятие | ОСШ№3<br>ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 17  | 28.12 | Вышивка шерстяными нитками и лентами. Выполнение швов «вприкрёп», «узелки» рококо      | 2  | 10.20-11.30<br>13.30-15.00 | Беседа и Практическое занятие | ОСШ№3<br>ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 18  | 11.01 | Цветочная композиция. Просмотр журналов. Создание эскиза. Вышивка цветов.              | 2  | 10.20-11.30<br>13.30-15.00 | Беседа и Практическое занятие | ОСШ№3<br>ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 19  | 18.01 | Вышивка листочков  | 2  | 10.20-11.30<br>13.30-15.00 | Беседа и Практическое занятие | ОСШ№3<br>ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 20  | 25.01 | Оформляем цветочную композицию в рамку.  | 2  | 10.20-11.30<br>13.30-15.00 | Беседа и Практическое занятие | ОСШ№3<br>ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
|   |       | Основы вязания геометрических фигур  | 20 |                            |                               |                         |            |
| Круглое полотно. Правило вязания круга.(10) |       |  |    |                            |                               |                         |            |

|   |              |   |   |                            |                               |                                    |            |
|---|--------------|---|---|----------------------------|-------------------------------|------------------------------------|------------|
| 21  | <b>01.02</b> | Прибавление столбиков. Правила вязания круга.               | 2 | 10.20-11.30<br>13.30-15.00 | Беседа и Практическое занятие | <b>ОСШ№3</b><br><br>ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 22  | <b>08.02</b> | Закрепление навыка вязания круглого полотна.                | 2 | 10.20-11.30<br>13.30-15.00 | Беседа и Практическое занятие | <b>ОСШ№3</b><br><br>ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 23  | <b>15.02</b> | Закрепление навыка вязания круглого полотна                 | 2 | 10.20-11.30<br>13.30-15.00 | Беседа и Практическое занятие | <b>ОСШ№3</b><br><br>ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 24  | <b>22.02</b> | Подбор ниток. Выбор схемы Вязание прихватки в форме круга.  | 2 | 10.20-11.30<br>13.30-15.00 | Беседа и Практическое занятие | <b>ОСШ№3</b><br><br>ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 25  | <b>29.02</b> | Окончательная отделка. Влажно-тепловая обработка прихватки. | 2 | 10.20-11.30<br>13.30-15.00 | Беседа и Практическое занятие | <b>ОСШ№3</b><br><br>ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| Квадратное полотно. Правило вязания квадрата.(10) |              |   |   |                            |                               |                                    |            |
| 26  | <b>07.03</b> | Правило вязания квадрата. Прибавление столбиков с накидами. | 2 | 10.20-11.30<br>13.30-15.00 | Беседа и Практическое занятие | <b>ОСШ№3</b><br><br>ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 27  | <b>14.03</b> | Закрепление навыка вязания квадратного полотна.             | 2 | 10.20-11.30<br>13.30-15.00 | Беседа и Практическое занятие | <b>ОСШ№3</b><br><br>ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 28  | <b>21.03</b> | Подбор ниток. Выбор схемы квадрата. Вязание квадрата        | 2 | 10.20-11.30<br>13.30-15.00 | Беседа и Практическое занятие | <b>ОСШ№3</b><br><br>ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 29  | <b>28.03</b> | Вязание квадрата  | 2 | 10.20-11.30<br>13.30-15.00 | Беседа и Практическое занятие | <b>ОСШ№3</b><br><br>ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 30  | <b>04.04</b> | Оформление квадрата в                                       | 2 | 10.20-11.30                | Беседа и Практическое занятие | <b>ОСШ№3</b><br><br>ДДТ            | Наблюдение |

|                              |              |   |           |                            |  |  |                               |
|------------------------------|--------------|---|-----------|----------------------------|--|--|-------------------------------|
|                              |              | изделие   |           | 13.30-15.00                |  | кабинет №5                                   |                               |
|                              |              | <b>Вязание узоров по схемам</b>                         | <b>12</b> |                            |  |  |                               |
| Вязание узоров по схемам(10) |              |   |           |                            |  |  |                               |
| 31                           | <b>11.04</b> | Условные обозначения. Запись схем. Понятие о рапорте.   | 2         | 10.20-11.30<br>13.30-15.00 | Беседа и Практическое занятие              | <b>ОСШ№3</b><br><br><b>ДДТ</b><br>кабинет №5 | Наблюдение                    |
| 32                           | <b>18.04</b> | Просмотр журналов. Выбор ниток для вязания салфетки     | 2         | 10.20-11.30<br>13.30-15.00 | Беседа и Практическое занятие              | <b>ОСШ№3</b><br><br><b>ДДТ</b><br>кабинет №5 | Наблюдение                    |
| 33                           | <b>25.04</b> | Вязание узоров в виде схем. Вязание салфеток по схемам. | 2         | 10.20-11.30<br>13.30-15.00 | Беседа и Практическое занятие              | <b>ОСШ№3</b><br><br><b>ДДТ</b><br>кабинет №5 | Наблюдение                    |
| 34                           | <b>02.05</b> | Вязание салфетки по выбранной схеме                     | 2         | 10.20-11.30<br>13.30-15.00 | Беседа и Практическое занятие              | <b>ОСШ№3</b><br><br><b>ДДТ</b><br>кабинет №5 | Наблюдение                    |
| 35                           | <b>16.05</b> | ВТО салфетки  | 2         | 10.20-11.30<br>13.30-15.00 | Беседа и Практическое занятие              | <b>ОСШ№3</b><br><br><b>ДДТ</b><br>кабинет №5 | Наблюдение                    |
| Итоговая выставка            |              |   |           |                            |  |  |                               |
| 36                           | <b>23.05</b> | Организация выставки лучших работ учащихся              | <b>2</b>  | 10.20-11.30<br>13.30-15.00 | Организация выставки лучших работ учащихся | <b>ОСШ№3</b><br><br><b>ДДТ</b><br>кабинет №5 | Наблюдение, анализ результата |
| <b>ИТОГО</b>                 |              |   | <b>72</b> |                            |  |  |                               |

**Календарный учебный график**  
**«Рукодельница»**  
**Группа № 1 (4 год обучения 144 ч.)**

*Таблица 4*

| № п/п                 | Дата  | Тема занятия   | Кол-во часов | Время проведения занятия | Форма занятия                 | Место проведения | Форма контроля |
|-----------------------|-------|--|--------------|--------------------------|-------------------------------|------------------|----------------|
|                       |       | Разновидности вязания крючком  | 48           |                          |                               |                  |                |
| Вводное занятие(2)    |       |  |              |                          |                               |                  |                |
| 1                     | 01.09 | Вводное занятие. Знакомство с программой. Техника безопасности на занятиях | 2            | 13.45-15.25              | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5   | Опрос          |
| Тамбурное вязание(22) |       |  |              |                          |                               |                  |                |
| 2                     | 04.09 | Работа с журналами. Выбор схемы для вязания.                               | 2            | 13.45-15.25              | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5   | Наблюдение     |
| 3                     | 08.09 | Способы соединения рядов при вязании по кругу.                             | 2            | 13.45-15.25              | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5   | Наблюдение     |
| 4                     | 11.09 | Вязание выбранной схемы.   | 2            | 13.45-15.25              | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5   | Наблюдение     |
| 5                     | 15.09 | Вязание выбранной схемы  | 2            | 13.45-15.25              | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5   | Наблюдение     |
| 6                     | 18.09 | Вязание выбранной схемы  | 2            | 13.45-15.25              | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5   | Наблюдение     |
| 7                     | 22.09 | Вязание выбранной схемы  | 2            | 13.45-15.25              | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5   | Наблюдение     |
| 8                     | 25.09 | Вязание выбранной схемы  | 2            | 13.45-15.25              | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5   | Наблюдение     |
| 9                     | 29.09 | Вязание выбранной схемы  | 2            | 13.45-15.25              | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5   | Наблюдение     |
| 10                    | 02.10 | Вязание выбранной схемы  | 2            | 13.45-15.25              | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5   | Наблюдение     |



|                     |              |  |           |             |                               |                |            |
|---------------------|--------------|--|-----------|-------------|-------------------------------|----------------|------------|
| 11                  | <b>06.10</b> | Вязание выбранной схемы                        | 2         | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 12                  | <b>09.10</b> | Окончательная отделка изделия.                 | 2         | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| Ажурное вязание(24) |              |  |           |             |                               |                |            |
| 13                  | <b>13.10</b> | Работа с журналами. Выбор схемы для вязания.   | 2         | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 14                  | <b>16.10</b> | Способы соединения рядов при вязании по кругу. | 2         | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 15                  | <b>20.10</b> | Вязание выбранной схемы.                       | 2         | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 16                  | <b>23.10</b> | Вязание выбранной схемы                        | 2         | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 17                  | <b>27.10</b> | Вязание выбранной схемы                        | 2         | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 18                  | <b>30.10</b> | Вязание выбранной схемы                        | 2         | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 19                  | <b>03.11</b> | Вязание выбранной схемы                        | 2         | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 20                  | <b>10.11</b> | Вязание выбранной схемы                        | 2         | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 21                  | <b>13.11</b> | Вязание выбранной схемы                        | 2         | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 22                  | <b>17.11</b> | Вязание выбранной схемы                        | 2         | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 23                  | <b>20.11</b> | Вязание выбранной схемы                        | 2         | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 24                  | <b>24.11</b> | Окончательная отделка изделия.                 | 2         | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
|                     |              | <b>Джутовый шпагат в домашнем интерьере</b>    | <b>24</b> |             |                               |                |            |

|    |              |  |           |             |                               |                |            |
|----|--------------|--|-----------|-------------|-------------------------------|----------------|------------|
| 25 | <b>27.11</b> | Работа с журналами. Знакомство с разнообразием использования шпагата. Выбор изделия. | 2         | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 26 | <b>01.12</b> | Способы обработки шпагата. Выполнение выбранного изделия.                            | 2         | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 27 | <b>04.12</b> | Выполнение выбранного изделия.   | 2         | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 28 | <b>08.12</b> | Выполнение выбранного изделия.   | 2         | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 29 | <b>11.12</b> | Выполнение выбранного изделия.   | 2         | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 30 | <b>15.12</b> | Выполнение выбранного изделия.   | 2         | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 31 | <b>18.12</b> | Выполнение выбранного изделия.   | 2         | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 32 | <b>22.12</b> | Выполнение выбранного изделия.   | 2         | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 33 | <b>25.12</b> | Выполнение выбранного изделия.   | 2         | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 34 | <b>29.12</b> | Выполнение выбранного изделия.   | 2         | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 35 | <b>12.01</b> | Выполнение выбранного изделия.   | 2         | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 36 | <b>15.01</b> | Окончательная отделка.   | 2         | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
|    |              | <b>Животные выполненные в технике канзаши</b>  | <b>24</b> |             |                               |                |            |
| 37 | <b>19.01</b> | Работа с журналами. Знакомство с   | 2         | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |

|                             |       |  |    |             |                               |                |            |
|-----------------------------|-------|--|----|-------------|-------------------------------|----------------|------------|
|                             |       | разнообразием лент. Выбор изделия.           |    |             |                               |                |            |
| 38                          | 22.01 | Изготовление выбранного изделия.             | 2  | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 39                          | 26.12 | Изготовление выбранного изделия.             | 2  | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 40                          | 29.12 | Изготовление выбранного изделия.             | 2  | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 41                          | 02.02 | Изготовление выбранного изделия.             | 2  | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 42                          | 05.02 | Изготовление выбранного изделия.             | 2  | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 43                          | 09.02 | Изготовление выбранного изделия.             | 2  | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 44                          | 12.02 | Изготовление выбранного изделия.             | 2  | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 45                          | 16.02 | Изготовление выбранного изделия.             | 2  | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 46                          | 19.02 | Изготовление выбранного изделия.             | 2  | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 47                          | 26.02 | Изготовление выбранного изделия.             | 2  | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 48                          | 01.03 | Сборка и отделка готового изделия.           | 2  | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
|                             |       | Вязание одежды                               | 48 |             |                               |                |            |
| Вязание головных уборов(22) |       |  |    |             |                               |                |            |
| 49                          | 04.03 | Работа с журналами. Выбор схемы для вязания. | 2  | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 50                          | 11.03 | Вязание выбранного изделия.                  | 2  | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 51                          | 15.03 | Вязание выбранного изделия.                  | 2  | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |

|  |              |  |   |             |                               |                |            |
|--|--------------|--|---|-------------|-------------------------------|----------------|------------|
| 52   | <b>18.03</b> | Вязание выбранного изделия.                  | 2 | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 53   | <b>22.03</b> | Вязание выбранного изделия.                  | 2 | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 54   | <b>25.03</b> | Вязание выбранного изделия.                  | 2 | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 55   | <b>27.03</b> | Вязание выбранного изделия.                  | 2 | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 56   | <b>29.03</b> | Вязание выбранного изделия.                  | 2 | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 57   | <b>01.04</b> | Вязание выбранного изделия.                  | 2 | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 58   | <b>05.04</b> | Вязание выбранного изделия.                  | 2 | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 59   | <b>08.04</b> | Окончательная отделка изделия.               | 2 | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| <b>Вязание плечевой одежды (болеро) (24)</b> |              |  |   |             |                               |                |            |
| 60   | <b>12.04</b> | Работа с журналами. Выбор схемы для вязания. | 2 | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 61   | <b>15.04</b> | Вязание выбранного изделия.                  | 2 | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 62   | <b>19.04</b> | Вязание выбранного изделия.                  | 2 | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 63   | <b>22.04</b> | Вязание выбранного изделия.                  | 2 | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 64   | <b>26.04</b> | Вязание выбранного изделия.                  | 2 | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 65   | <b>03.05</b> | Вязание выбранного изделия.                  | 2 | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 66   | <b>06.05</b> | Вязание выбранного изделия.                  | 2 | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |
| 67   | <b>13.05</b> | Вязание выбранного изделия.                  | 2 | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДДТ кабинет №5 | Наблюдение |

|                      |              |  |            |             |                               |                |                               |
|----------------------|--------------|--|------------|-------------|-------------------------------|----------------|-------------------------------|
| 68                   | <b>17.05</b> | Вязание выбранного изделия.                              | 2          | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДЦТ кабинет №5 | Наблюдение                    |
| 69                   | <b>20.05</b> | Вязание выбранного изделия.                              | 2          | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДЦТ кабинет №5 | Наблюдение                    |
| 70                   | <b>24.05</b> | Вязание выбранного изделия.                              | 2          | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДЦТ кабинет №5 | Наблюдение                    |
| 71                   | <b>27.05</b> | Окончательная отделка изделия.                           | 2          | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДЦТ кабинет №5 | Наблюдение                    |
| Итоговая выставка(2) |              |  |            |             |                               |                |                               |
| 72                   | <b>31.05</b> | Подготовка и организация выставки лучших работ учащихся. | 2          | 13.45-15.25 | Беседа и Практическое занятие | ДЦТ кабинет №5 | Наблюдение, анализ результата |
| <b>ИТОГО</b>         |              |  | <b>144</b> |             |                               |                |                               |

### **III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

#### **3.1 Условия реализации программы**

##### **Материально-техническое оснащение**

Оборудование:

- образцы поделок, панно, композиций из различных материалов;
- книги, журналы;
- крючки разных размеров
- пряжа разной толщины и фактуры;
- джутовый шпагат;
- атласные ленты разной ширины;
- пальцы;
- вилка для вязания;
- иглы для ковровой вышивки;
- клей-пистолет;
- ножницы;
- иглы;
- фотоаппарат;

##### **Кадровое обеспечение**

Реализацию программы осуществляет педагог дополнительного образования, имеющий соответствующее образование, квалификацию, профессиональную подготовку, постоянно повышающий свой уровень профессионального мастерства.

#### **3.2 Формы контроля и аттестации**

##### **Формы подведения итогов реализации программы:**

При подведении итогов используются промежуточные, и итоговые реализации образовательной программы используются следующие диагностические методики:

- мониторинг результатов обучения ребенка по программе «Рукодельница»;
- методика для исследования удовлетворенности родителей организацией образовательного процесса;
- оценкой достигнутого уровня также является участие воспитанника в фестивалях, выставках-конкурсах различных рангов. Результаты участия, обучающегося в выставках различных уровней.

##### **Способы определения результативности:**

- промежуточная аттестация;
- участие в конкурсах, выставках в течение учебного года;
- итоговая аттестация;
- творческая работа;
- выставки учащихся.

##### **Формы подведения итогов.**

Для подведения итогов используются промежуточные и итоговые аттестации, которые проводятся в виде самостоятельных занятий по данной

теме и оцениваются по пятибалльной шкале.

**Оценка "5"** ставится в случае:

Отличное исполнение программного задания, полное соответствие уровня исполнения требованиям учебной программы по изучаемой дисциплине.

Уровень выполнения работы на **высоком** уровне. Работа выполнена самостоятельно в полном объеме и в соответствии с требованиями программы.

**Оценка "4"**

Большинство программных требований учащимся выполнено, понимание учащимся поставленных учебных и методических задач и путей их реализации. Работа выполнена самостоятельно, но с некоторыми отступлениями от программных требований.

**Оценка "3"**

Работа выполнена в соответствии с формальными требованиями, предъявляемыми к учебным заданиям, но имеет большое количество фактических ошибок и неточностей. Техника исполнения работы ниже требований программы.

**Оценка "2":**

Программная работа не выполнена.

### **3.3 Планируемые результаты**

#### **Первого года обучения**

##### **Предметные**

Овладеют:

- правилами техники безопасности в процессе работы с ножницами, иглой и крючком;
- знаниями условных обозначений петель в схемах;
- основными приёмами выполнения вязания, вышивки лентами;
- название и назначение используемых материалов;

учащиеся должны уметь:

- осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, осуществлять контроль над ходом и результатами;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделий.

##### **Личностные**

Смогут:

- развить навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- следовать социальным нормам поведения и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками
- установки на безопасный и здоровый образ жизни;

##### **Метапредметные**

Смогут:

- определять цели и задачи деятельности



организовывать свою деятельность для достижения цели

-развить умение объяснять явления действительности

развить начальные формы познавательной и личностной рефлексии;

-способность к сотрудничеству, умение взаимодействовать, договариваться со сверстниками

совместно договариваться о правилах общения и поведения в группе и следовать им

### **Второго года обучения:**

#### **Предметные**

Овладеют:

- способами вязания мелких деталей;

- разными способами вязания шарфов и шалей;

- разными способами вязания сумок и рюкзаков;

- технологию выполнения канзаши;

- технологию выполнения ковровой вышивки;

- порядок и расчет петель в вязании изделий.

- сопоставлять, сравнивать, анализировать и творчески подходить к выполнению работ;

- вязать по схемам и пользоваться журналами по вязанию;

- создавать своими руками красивые и полезные вещи.

#### **Личностные**

Смогут:

-развить навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- следовать социальным нормам поведения и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками

-установки на безопасный и здоровый образ жизни;

#### **Метапредметные**

Смогут:

-определять цели и задачи деятельности

организовывать свою деятельность для достижения цели

-развить умение объяснять явления действительности

развить начальные формы познавательной и личностной рефлексии;

-способность к сотрудничеству, умение взаимодействовать, договариваться со сверстниками

совместно договариваться о правилах общения и поведения в группе и следовать им

### **Третьего года обучения:**

#### **Предметные**

Овладеют:

-выбирать плечевые изделия для вязания игрушек

- рассчитывать изделие по образцу

- знаниями условных обозначений петель в схемах и описаниях;
- закрепят технологию выполнения канзаши;
- закрепят технологию выполнения ковровой вышивки;
- выполнять заключительные операции (ВТО, сборку, отделку)
- оценивать качество выполненного изделия, исправлять

### **Личностные**

Смогут:

- развить навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- следовать социальным нормам поведения и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками
- установки на безопасный и здоровый образ жизни;

### **Метапредметные**

Смогут:

- определять цели и задачи деятельности
- организовывать свою деятельность для достижения цели
- развить умение объяснять явления действительности
- развить начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
- способность к сотрудничеству, умение взаимодействовать, договариваться со сверстниками
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в группе и следовать им

### **Четвертого года обучения:**

#### **Предметные**

Овладеют:

- разновидностями вязания крючков;
- способами вязания мелких деталей;
- разные способы вязания салфеток
- сопоставлять, сравнивать, анализировать и творчески подходить к выполнению работ;
- вязать по схемам и пользоваться журналами по вязанию;
- создавать своими руками красивые и полезные вещи.
- умения работать с джутовым шпагатом
- умения работать с фоамираном
- изготавливать изделия для украшения интерьера
- умения коллективно работать и создавать коллективные работы

#### **Личностные**

Смогут:

- развить навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- следовать социальным нормам поведения и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками
- установки на безопасный и здоровый образ жизни;

## **Метапредметные**

Смогут:

-определять цели и задачи деятельности

организовывать свою деятельность для достижения цели

-развить умение объяснять явления действительности

развить начальные формы познавательной и личностной рефлексии;

-способность к сотрудничеству, умение взаимодействовать, договариваться со сверстниками

совместно договариваться о правилах общения и поведения в группе и следовать им

#### **IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

На занятиях кружка используются в сочетании различные методы обучения – словесные, наглядные, практические. К словесным относятся рассказ, беседа, объяснение. Наглядные – это показ, демонстрация. Практические – упражнения, выполнение различных работ.

Вводное занятие, каждая новая тема начинаются с рассказа, объяснения. Рассказ сопровождается показом, демонстрацией изделий, образцов, таблиц со схемами узоров, рисунками на доске.

В форме беседы проводится обсуждение наиболее интересных образцов вязки, схем, а также ошибок, наиболее часто встречающихся в работе.

В беседе у учащихся появляется возможность высказать свое мнение, а учитель получает представление о степени усвоения ими материала. Беседа оживляет занятия, служит активизации мышления школьников.

Основное место на занятиях кружка отведено выполнению практических работ, упражнений. В процессе упражнений отрабатываются навыки выполнения технических приемов вязания, правильной постановки рук.

В процессе проведения практических работ проводится инструктаж учащихся (вводный, текущий, заключительный; групповой, индивидуальный). Так, каждой практической работе предшествует подробный вводный инструктаж в виде объяснения с демонстрацией изделий, цветных таблиц или иллюстраций. Этот инструктаж дается всей группе. Затем в процессе выполнения работы показываются приемы работы отдельным группам учащихся, а при необходимости индивидуальный инструктаж.

На занятиях кружка проводится воспитательная работа: у кружковцев воспитывается дисциплинированность, чувство взаимопомощи, товарищества, ответственности.

## **V. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ**

### **Ожидаемые результаты и способы определения результативности**

В результате освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Рукодельница» учащиеся приобретают:

#### **Знания:**

- правила техники безопасности и личной гигиены при работе;
- историю ручного вязания;
- основ материаловедения: классификацию и свойства волокон;
- основные приемы набора петель и вязания крючком;
- основных приемов вязания крючком и техники выполнения деталей разной формы;
- условные обозначения, понятие «раппорт»;
- чтение схем, особенности построения схем.

#### **Умения:**

- соблюдать правила поведения на занятиях, правила техники безопасности при работе с крючком, ножницами, иглами и т.д.;
- правильно читать условные обозначения;
- подбирать материалы для вязания;
- выполнять основные узоры, геометрические фигуры, различные игрушки и сувениры;
- свободно пользоваться инструкционными, технологическими картами, составлять их самостоятельно, вязать согласно раппорту;
- свободно пользоваться схемами по вязанию;

#### **Навыки:**

- вязание крючком;
- составление простейших схем.

### **Формы подведения итогов реализации программы:**

При подведении итогов используются промежуточные, и итоговые реализации образовательной программы используются следующие диагностические методики:

- мониторинг результатов обучения ребенка по программе «Рукодельница»;
- методика для исследования удовлетворенности родителей организацией образовательного процесса;
- оценкой достигнутого уровня также является участие воспитанника в фестивалях, выставках-конкурсах различных рангов. Результаты участия, обучающегося в выставках различных уровней.

### **Способы определения результативности:**

- промежуточная аттестация;
- участие в конкурсах, выставках в течение учебного года;
- итоговая аттестация;
- творческая работа;
- выставки учащихся.

### **Формы подведения итогов.**

Для подведения итогов используются промежуточные и итоговые аттестации, которые проводятся в виде самостоятельных занятий по данной теме и оцениваются по пятибалльной шкале.

**Оценка "5"** ставится в случае:

Отличное исполнение программного задания, полное соответствие уровня исполнения требованиям учебной программы по изучаемой дисциплине.

Уровень выполнения работы на **высоком** уровне. Работа выполнена самостоятельно в полном объеме и в соответствии с требованиями программы.

**Оценка "4"**

Большинство программных требований учащимся выполнено, понимание учащимся поставленных учебных и методических задач и путей их реализации. Работа выполнена самостоятельно, но с некоторыми отступлениями от программных требований.

**Оценка "3"**

Работа выполнена в соответствии с формальными требованиями, предъявляемыми к учебным заданиям, но имеет большое количество фактических ошибок и неточностей. Техника исполнения работы ниже требований программы.

**Оценка "2":**

Программная работа не выполнена.

## **VI. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### **1. Нормативно правовая база**

- 1.** Конституция РФ (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).
- 2.** Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023, далее – ФЗ №273).
- 3.** Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями от 29.12.2022г.).
- 4.** Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года» (далее – Концепция).
- 5.** Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года».
- 6.** Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ (в ред. от 27.09.2017).
- 7.** Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 г.
- 8.** Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Приказ №629).
- 9.** Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 года № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (далее – Приказ № 816).
- 10.** Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в редакции от 02.02.2021г.).
- 11.** Письмо Министерства просвещения РФ от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации».
- 12.** Письмо Министерства просвещения РФ от 1 августа 2019 г. № ТС1780/07 «О направлении эффективных моделей дополнительного образования для обучающихся с ОВЗ».
- 13.** Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-



20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН).

**14.** Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (разд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

**15.** Постановление Правительства Ростовской области от 08.12.2020 № 289 «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Ростовской области в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

**16.** Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.03.2023г №225 «О проведении независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ в Ростовской области».

## **2.Список литературы**

- 1.100 узоров для вязания крючком (книга + 100 карточек + крючок). - М.: Эксмо, 2011. - 898 с.
2. Ажурные узоры для вязания крючком. - М.: Книжный клуб "Клуб семейного досуга". Харьков, Книжный клуб "Клуб семейного досуга". Белгород, 2011. - 985 с.
3. Большая книга по вязанию. Крючок. - М.: Ниола-Пресс, 2008. - 288 с.
4. Большая книга. Вязание крючком. - М.: Арт-Родник, 2012. - 158 с.
5. Вероника, Хуг Варежки, перчатки, митенки. Вязание крючком / Хуг Вероника. - М.: Арт-Родник, 2012. - 734 с.
6. Волшебный клубок. 700 новых узоров для вязания крючком. - М.: АСТ, Астрель, 2010. - 240 с.
7. Волшебный клубок. Лучшая коллекция узоров и схем для вязания! Крючок и спицы. - Москва: СПб. [и др.] : Питер, 2011. - 240 с.
8. Волшебный клубок. Новые узоры для вязания крючком. - М.: АСТ, Астрель, 2006. - 512 с.
9. Волшебный клубок. Узоры для вязания крючком и спицами. - М.: АСТ, 2013. - 633 с.
10. Вязание крючком различных изделий. - М.: АСТ, Сталкер, 2008. - 917 с.
11. Вязание крючком. - М.: АСТ-Пресс Книга, 2013. - 191 с.
12. Вязание крючком. - М.: Этерна, 2006. - 192 с.
13. Джонс, Сьюзи Вязание крючком для начинающих / Сьюзи Джонс. - М.: "Издательство АСТ", 2004. - 192 с.

14. Ивановская, Т. В. Великолепная коллекция узоров для вязания крючком / Т.В. Ивановская. - М.: "Группа Компаний "РИПОЛ классик", 2012. - 264 с.
15. Кромптон, Клэр 200 цветов, мотивов и бордюров для вязания крючком / Клэр Кромптон. - М.: Контэнт, 2012. - 128 с.
- 16.О. Зайцева. «Декоративные цветы».
- 17.Журнал «ZIZHPEISHIHUA» Изготовление цветов в разных техниках.
- 18.Словарь моды: терминология- история- аксессуары.
- 19.<http://lediveka.ru/otdyx/hobbi/cvety-iz-foamirana-master-klass-video.html>
- 20.<http://bebi.lv/foamiran-mk/roza-iz-foamirana-video-master-klass.html>
21. <http://stranamasterov.ru/content/popular/inf/2176,451>
- 22.Гориянова О.В., О.П. Медведева. Школа юного дизайнера.– Ростов-на-Дону Феникс, 2005.
- 23.Данилина Т.А., Зедгенидзе В.Я. В мире детских эмоций.- Москва: Айрис Пресс, 2004.
- 24.Гайдукова В.Н. «Вязание на вилке», Ростов-на-Дону: Феникс, 2006
- 25.Журнал мод. Вязание. Шали» № 35, Москва, 2012.

## **VII. ПРИЛОЖЕНИЯ**

### **Приложение 1**

#### **Рабочая программа по воспитанию**

##### **1. Цели, задачи и результат воспитательной работы**

**Цели:** Создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию саморазвитию в социуме.

**Задачи:**

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного выбрать и реализовать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности: фестивали, конкурсы, открытые мероприятия;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накопленный опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- формирование и пропаганда здорового образа жизни.

##### **Результаты воспитания**

- привить умения и навыки самоорганизации, сформировать ответственность за себя и других;
- проявляет интерес к истории своей страны, своего края, своего народа и его традициям; эмоционально реагирует на государственные символы;
- формирование активной гражданской позиции;
- формирование сознательного отношения к труду, к природе, к своему поселку.

##### **2. Формы и содержание деятельности**

Программа по воспитанию рассчитана на детей 7-14 летнего возраста. Программа ориентирована на интересы и потребности ребенка, направлена на формирование его мысленного потенциала, на становление личности, способной художественно осмыслить окружающий мир и явления жизни в искусстве. В воспитании детей младшего и среднего школьного возраста приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения социально значимых знаний - норм и традиций общества в котором живем.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы:

- становление личности в духе патриотизма и гражданственности;
- социализация и духовно-нравственное развитие личности;
- бережное отношение к живой природе, культурному наследию и народным традициям;

-воспитание у обучающихся уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;

-развитие социального партнерства в воспитательной деятельности образовательной организации.

### **3.Работа с родителями.**

**Цель:** Установление контакта, общей благоприятной атмосферы общения с родителями учащихся. Повышение качества образования за счет совместной деятельности «педагог-родитель - обучающийся»

| <b>№</b> | <b>Мероприятие</b>  | <b>Задачи</b>  | <b>Форма проведения</b> | <b>Дата</b>    |
|----------|---|--|-------------------------|----------------|
| 1        | Индивидуальные беседы   | Взаимодействия и установление контакта родителей и педагога  | Беседы                  | В течение года |
| 2        | День Матери   | Укрепление взаимоотношений в семье, повышение роли матери  | Беседа                  | Ноябрь         |
| 3        | Индивидуальные беседы по теме «ЗОЖ»   | Пропаганда здорового образа жизни. Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях  | Беседа                  | Декабрь        |
| 4        | Ознакомление с Федеральным законом об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних | Дать общие сведения о федеральном законе   | Беседа.                 | В течение года |
| 5        | Итоговое родительское собрание: «Чему научились наши дети за этот год».   | Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и педагога. | Беседа                  | Май            |

## Календарный план воспитательной работы объединения «Рукодельница»

| № п/п | Название мероприятия   | Номер группы | Сроки   | Место проведения | Примечания  |
|-------|--|--------------|---------|------------------|---|
| 1     | День матери. Поздравление мам (беседа).  |              | ноябрь  | ДДТ              | Мероприятия направлены художественно-эстетическое, духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание |
| 2     | Рождественские встречи. Мероприятия, посвященные освобождению поселка Орловского от фашистско-немецких захватчиков |              | январь  | ДДТ              | Мероприятия направлены художественно-эстетическое, духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание |
| 3     | День защитника Отечества, участие в выставке.  |              | февраль | ДДТ              | Мероприятия направлены художественно-эстетическое, духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание |
| 4     | Международный женский день, участие в выставке.  |              | март    | ДДТ              | Мероприятия направлены художественно-эстетическое, духовно-нравственное воспитание                            |
| 5     | День победы в ВОВ, участие в выставке.   |              | май     | ДДТ              | Мероприятия направлены художественно-эстетическое, духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание |

## Вопросы для проверки ЗУН.

- 1.Какие правила безопасности нужно соблюдать при вязании?
  - 2.Свяжи один ряд столбиками без накида и один ряд столбиками с накидом.
- 
- 1.Как безопасно пользоваться иглой и хранить ее?
  - 2.Свяжи один ряд столбиками без накида и один ряд столбиками с накидом.
- 
- 1.Какие правила безопасности нужно соблюдать при работе с ножницами?
  2. Свяжи образец узора по схеме.
- 
- 1.Как правильно сидеть при вязании?
  - 2.Нарисуй на доске условные обозначения: в.п.; ст. б/н; ст. с/н; полустолбик.
- 
- 1.Какие нитки используются для вязания?
  2. Свяжи круг по описанию.
- 
- 1.Какие крючки необходимо иметь для работы?
  - 2.Свяжи круг по схеме.
- 
- 1.Что такое петли для подъема? От чего зависит их число?
  - 2.Свяжи по схеме розочку.
- 
- 1.В каких случаях используются полустолбики?
  - 2.Свяжи по схеме листик.
- 
- 1.Как правильно подобрать крючок к ниткам?
  - 2.Свяжи по схеме спиральку.
- 
- 1.Что такое прибавление столбиков?
  - 2.Свяжи образец узора по схеме.
- 
- 1.Что такое убавление столбиков? Какие способы убавления ты знаешь?
  - 2.Свяжи по схеме круг.
- 
1. Как правильно гладить связанное изделие?
  2. Нарисуй на доске условные обозначения: в.п.; ст. б/н; ст. с/н; полустолбик.
- 
- 1.Какие правила безопасности при работе с утюгом ты знаешь?
  - 2.Свяжи узор по схеме.
- 
- 1.Какие ты знаешь способы прибавления столбиков?
  - 2.Свяжи узор с недовязанными столбиками.

**Критерии оценки качества выполненного изделия.  
(Промежуточная аттестация)**

| Баллы    | Качество выполненного изделия   |
|----------|---|
| <b>3</b> | <p>Допущены ошибки при выполнении технических приемов вязания.</p> <p>Низкий уровень сложности выбранного изделия.</p> <p>Изделие выполнено неаккуратно.</p> <p>Изделие выполнено с помощью педагога.</p>   |
| <b>4</b> | <p>Допущены незначительные ошибки при выполнении технических приемов вязания.</p> <p>Уровень сложности выбранного изделия соответствует необходимым ЗУН по программе.</p> <p>Изделие выполнено аккуратно.</p> <p>Изделие выполнено с незначительной помощью педагога.</p> |
| <b>5</b> | <p>Изделие выполнено без ошибок.</p> <p>Уровень сложности выбранного изделия соответствует необходимым ЗУН по программе.</p> <p>Изделие выполнено качественно и аккуратно.</p> <p>При выполнении изделия проявлено творчество и самостоятельность.</p>                    |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 634721627414093995837494482188458045512377282809

Владелец Рябухина Анастасия Викторовна

Действителен с 26.06.2023 по 25.06.2024



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 86695774623375700579819917695010535788983042362

Владелец Мирошникова Елена Викторовна

Действителен с 04.12.2025 по 04.12.2026