**Дистанционные занятия 09.11.2021 в детском объединении «Мастерская чудес» группа №1.**

 **ТЕМА ЗАНЯТИЯ:** **Основные приемы вязания.** Вязание узоров из столбиков и воздушных петель. Понятие о рапорте.

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:** Закрепление приемов вязания столбиков без накида.

**ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ:**

* образовательная – ознакомить учащихся с вязанием столбиков без накида;
* воспитательная – прививать уважение к традициям декоративно-прикладного творчества России и других стран;
* развивающая – развивать умения, внимание, применять имеющиеся знания на практике.

**СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ:**

**Правила безопасности при работе.**

**I. Общие требования безопасности**

1.Вязальные крючки должны быть хорошо отшлифованы; хранить их следует в специальных пеналах.

2.Во время работы следует быть внимательными и аккуратными.

3.При вязании крючком возможно воздействие на работающих следующих опасных факторов:

-прокалывание пальцев рук острым крючком;

-поражение глаз и других частей тела осколками сломавшегося крючка;

-травмированние рядом сидящего человека;

-снижение остроты зрения, вызванное плохим освещением.

4.При несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая обязан сообщить учителю.

**II. Требования безопасности перед началом работы**

1.Убрать волосы под косынку.

2.Организовать своё рабочее место так, чтобы освещение было достаточным. Свет должен падать на рабочую поверхность спереди или слева.

3.Ножницы должны лежать с сомкнутыми лезвиями, передавать их следует кольцами вперед.

**III. Требования безопасности во время работы**

1.Вязальные крючки использовать только по назначению.

2.Нельзя делать резких движений рукой с крючком в направлении рядом сидящего человека.

3.Следить за правильной организацией рабочего места, не ходить по кабинету с расчехленным крючком.

4.Следить за правильным положением рук и посадкой во время работы.

**Порядок работы над изделием:**

**Подготавливаем для работы:**

* Крючок.
* нитки разных цветов
* Ножницы



Два столбика без накида вместе



Два столбика без накида из одного

**Раппорт**

В каждом вязаном узоре, если он выполнен крючком, есть многократно повторяющаяся часть рисунка, которая называется *раппорт.*
Обозначают его по-разному:
• начало и окончание раппорта обозначают звездочками (\* \*);
• черточками или скобочками;
• или выделяют другим цветом.

### Общие правила при прочтении схемы вязания крючком

* схемы читают снизу-вверх;
* при вязании по кругу – от центра к периферии;
* нечетные ряды – лицевые необходимо читать справа налево (1,3,5,7 и т.д.);
* четные – изнаночные слева направо (2,4,6,8 и т.д.);
* круговые ряды – против часовой стрелки;
* часто бывает так, что вязать начинают не с самого раппорта, а сначала провязывают несколько петель «до раппорта»;
* заканчиваться вязание может также добавлением нескольких петель «после раппорта».
* сам раппорт узора повторяется необходимое число раз (зависит от ширины изделия).

Попробуем разобрать самую простую схему вязания крючком, специально для начинающих. Представленный на схеме узор — «столбики с одним накидом». Следовательно, раппорт состоит из одной петли — \*столбик с накидом\*. Полный раппорт узора (выделен зеленым цветом) включает одну петлю и один ряд.



Вяжем цепочку воздушных петель, далее начинаем вязать сам узор: первый и все последующие ряды состоят из столбиков с одним накидом. Вначале каждого ряда не забываем провязывать «петли подъема», для того чтобы край изделия получался более ровным.

**Итог урока:**

* Сообщение о достижении цели урока.
* Анализ выполненных работ.
* Разбор ошибок.
* Рассмотрение потери рабочего времени.