**Дистанционные занятия 04.02.2022 в детском объединении «Мастерилки» группа №2.**

**ТЕМА ЗАНЯТИЯ: Аппликация в технике мозаики.**

**ЦЕЛЬ ЗАНЯТИЯ:** Формировать умение создавать аппликацию в технике мозаики из бумаги.

**ЗАДАЧИ ЗАНЯТИЯ:**

Образовательные: Закреплять навыки выполнения аппликации в технике мозаики из бумаги; упражнять детей в навыках приклеивания и размещения деталей, обучать пониманию и соблюдению правильной последовательности выполнения задания.

Развивающие: Развивать кругозор детей; развивать память, внимание, образное и пространственное мышление; развивать мелкую моторику рук, сенсорное восприятие.

Воспитательные: Воспитывать аккуратность при выполнении задания, усидчивость, терпение. Учить радоваться результату своей работы.

**СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ:**

**Правила безопасности при работе.**

**Правила безопасной работы с ножницами.**

- Соблюдай порядок на своём рабочем месте.

- Перед работой проверь исправность инструментов.  
- Работай только исправными инструментами.  
- Работай ножницами только на своём рабочем месте.  
- Следи за движением лезвий во время работы.

- Ножницы клади кольцами к себе.

- Подавай ножницы кольцами вперёд.  
- Не оставляй ножницы открытыми.  
 - Не играй с ножницами, не подноси ножницы к лицу.  
 - Используй ножницы по назначению.

**Правила безопасной работы с клеем.**

- При работе с клеем пользуйся кисточкой, если это требуется.

- Бери то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе.

- Кисточку и руки после работы хорошо вымой с мылом.

**Аппликация «Сова».**

Для работы необходимо подготовить:

* картон;
* цветная бумага разных цветов;
* клей;
* шаблон



1. Распечатайте шаблон.
2. Цветную бумагу порезать на маленькие квадратики



1. Наклеиваем квадратики на детали рисунка, оставляя между ними небольшие промежутки. Заполняем все детали рисунка. Можно сделать фон цветным, а можно оставить так.

**Сова готова!**

**Итог урока:**

* Сообщение о достижении цели урока.
* Анализ выполненных работ.
* Разбор ошибок.
* Рассмотрение потери рабочего времени.