**Роза**  
  
Цветочная композиция в прямоугольнике может иметь несколько вариантов. Композиция в круге тоже может быть простой или сложной. Мы выбираем симметричную композицию с цветком в середине. Для дошкольников она предпочтительнее (проще). Мы не ставим задачу скопировать природу. Мы создаем подобие, стилизацию, образ цветка.  
Рассмотрим несколько вариантов.

1 Вариант ГЕОРГИН



Разрезаем пластилин на много отдельных кусочков и скатываем из каждого колобок.



Тарелка объемная. Дно плоское, а края – покатые. Расставляем колобочки по краю основания (дна тарелки).



Прижимаем их слегка, чтобы не сдвигались в дальнейшем.  
Сильнее нажимаем на каждую заготовку и смазываем по направлению к центру. Если бы мы лепили ромашку, то остановились бы на этом этапе. У георгинов лепестков гораздо больше, не один ярус.



Для второго круга используем пластилин, слегка отличающийся по цвету. У нас он светлее основного. Так же разрезаем его с помощью стеки или ножниц на кусочки, каждый раскатываем в колобок и выкладываем круг меньшего диаметра. Главное – закрыть просветы между лепестками (если они видны).

  
Смазываем и эти заготовки лепестков по направлению к центру.



Третий круг выкладываем еще ближе к центру и смазываем лепестки.



Оформляем центр цветка лепешечкой, улиткой или как-то по-другому.



Из зеленого пластилина создаем девять больших листика и шесть маленьких завитков. Главное – правильно расположить три основных. Прежде, чем определиться, можно покрутить тарелочку, проверяя, не прижались ли друг к другу лепестки, на одинаковом ли расстоянии они находятся?



Можно взять немного желтого цвета и украсить тарелочку несколькими точками.  
  
2 Вариант АСТРА  
На этот раз мы начнем лепку не с цветка, а с листочков. Три лепестка расположить красиво и правильно не у всех получается, а четыре – проще.



Лепим четыре листика. Одинаковые кусочки раскатываем в капельки, делаем плоскими. С помощью стеки рисуем на листьях прожилки.



Располагаем их напротив друг друга (сверху и снизу, слева и справа).



Завитушки добавляем к каждому листику. Они располагаются как лошадки в знаменитой русской тройке: посредине – коренной. Этот конь бежит ровно и прямо. Справа и слева от него бегут пристяжные. Они смотрят в стороны от коренного. Так и наши завитки слегка отвернулись в стороны.

  
Можно и капельки к узору добавить.

  
Теперь берем основной цвет для лепестков цветка. Раскатываем пластилин и разрезаем на небольшие кусочки. Затем кладем на дно тарелочки, смазываем от центра к краям.



Основа готова. На нее мы и будем ориентироваться.

  
Теперь раскатываем пластилин как можно тоньше и отрываем кусочки примерно одного размера. При отрывании получается острый, а не тупой, как при отрезании, конец.



Складывая кусочки пластилина в один ряд, накладываем их на основу веером.

  
Можно выкладывать в несколько слоев, прижимая к основе.



Вот и еще детали для украшения. Их можно выдавить из шприца или чеснокодавки, раскатать в руках и свернуть концы навстречу друг другу.



3 Вариант ГЕРБЕРА  
Отрывая одинаковые кусочки пластилина (как в предыдущем материале), набираем их достаточно много.

  
Работая на ладошке, каждый кусочек превращаем в плоский лепесток.



Выкладываем их на тарелочку. Сначала – четыре лепестка (вверх и вниз, вправо и влево от серединки).



Промежутки заполняем оставшимися лепестками. В серединку выкладываем улиточку.



Теперь дело за зеленью. Три листочка нужно расположить на одинаковом расстоянии друг от друга. Можно поискать их расположение, передвигая по краю тарелки. Найдя оптимальный вариант, примазываем их к тарелочке.



Края листьев смазываем, меняя их форму. Рисуем прожилки стекой. Рисуем и полоски на лепестках цветка.

  
Зеленью другого оттенка украшаем листочки.

  
4 вариант (фантазия)  
Придумаем цветок сами.

  
Разминаем кусочек тоненького и длинного пластилина так, чтобы один край был тоньше другого (прищипываем его).



Скручиваем серединку цветка

 

Прикладываем к серединке лепестки другого цвета.

  
Для создания объемных лепестков слегка соединяем их края.  
Размещаем на тарелочке три цветка.

 

Добавляем зелень.

 



**Литературная составляющая:**  
**ПИОН**  
Пион расцвел на грядке и удивил красою,  
Он весь покрыт росою - на нас глядит украдкой.  
**МАРГАРИТКИ**  
Маргаритки в саду расцвели. Очень низко – у самой земли.  
Будто бросили коврик у ног. Но ступить на него я не смог.  
**РОЗА**  
На самом красивом участке в саду  
Я розу прекрасного цвета найду,  
Я буду ее поливать и беречь  
От лишних с жуками и бурями встреч…  
Так в доме у нас год за годом идет,  
И в доме прекрасная Роза растет.  
Она не цветок, а чудесный ребенок,  
Она улыбается даже спросонок,  
Она хороша как все розы в саду,  
Вот только цветет каждый месяц в году!  
**РОМАШКИ**  
- Эй, ромашки, дайте мне ответ:  
Вы откуда, если не секрет?  
- Не секрет, - ответили ромашки, -  
Нас носило солнышко в кармашке!